

**Описание**  
**основной образовательной программы дошкольного образования**  
**ГБОУ прогимназии «Эрудит»**  
**(реализация общеобразовательных программ дошкольного образования)**

Основная образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения прогимназии «Эрудит» (далее ООП ДО) разработана с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования (пилотный вариант) «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. –3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015).

ООП ДО формируется, как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования). ООП ДО разработана для групп общеразвивающей направленности.

**Обязательная часть Программы:**

**Цели:**

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника;
- развитие личности ребенка, сохранение и укрепление здоровья детей, а также воспитание у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

### **Задачи:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения (с. 8-9).

Программа включает три основных раздела:

#### ***целевой, содержательный и организационный.***

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

- ✓ ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др;

✓ способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

✓ ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

✓ ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

✓ ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

✓ у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

✓ ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

✓ ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

✓ ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть).

**Обязательная часть** Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Содержание Программы охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие, художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

**Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений:**

**Образовательная область «Социально-эмоциональное развитие»:**

1. Первушина И.М. Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Тропинка к своему Я: Как сохранить психологическое здоровье дошкольников. – 7-е изд. – М. : Генезис, 2014 (сохранение и формирование психологического здоровья детей.);

2. Данилова Т. И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. (формирование навыков безопасного поведения на дорогах);

**Образовательная область «Познавательное развитие»:**

1. Бобылева Л.А. «Ребенок и окружающий мир».

2. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. (познавательное развитие: развитие в детях гуманного отношения к живым существам, формирование навыков ухода за обитателями уголка природы);

3. Князева О.А., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб.: Детство-Пресс, 2002 (приобщение детей ко всем видам национального искусства — от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра);

**Образовательная область «Речевое развитие»:**

1. Программа «Детский сад -2100» Р.Н.Бунеев, Е.Н.Бунеева

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:**

2. Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». – М.: ИД «Цветной мир», 2016. (создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я- концепции творца»).

Данная часть ООП ДО учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, ориентирована на выбор форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает расписание и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

**Ведущая цель взаимодействия педагогического коллектива с семьей** — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования дошкольников осуществляется посредством непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

## Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Основные направления	Формы взаимодействия с семьей
<p>Взаимопознание и взаимоинформирование.</p>	<p>Беседы. Анкетирование Посещение семей. Дни открытых дверей. Собрания-встречи. Конференции. Консультации. Стендовая информация. Оформление газет, журналов (рукописных, электронных). Семейный календарь. Буклеты. Информация на интернет-сайте (детского сада, органов управления). Переписки (бумажные, электронные).</p>
<p>Непрерывное образование воспитывающих взрослых.</p>	<p>Конференции. Онлайн - конференции. Родительские собрания (общие, детсадовские, городские). Родительские и педагогические чтения. Лекции. Семинары. Мастер-классы. Тренинги. Проекты. Игры.</p>
<p>Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.</p>	<p>Акции. Семейная ассамблея. Вечера музыки и поэзии. Семейный абонемент. Семейная гостиная. Фестивали. Семейный клуб. Вечер вопросов и ответов. Салоны. Студии. Праздники. Прогулки. Экскурсии. Проектная деятельность Семейный театр. Семейный календарь.</p>

Основная образовательная программа дошкольного образования ГБОУ прогимназии «Эрудит»(копия)

**Описание Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования ГБОУ прогимназии «Эрудит» (для групп компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи)**

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования разработана с учетом:

«Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой;

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования (далее по тексту АООП ДО) разработана для групп компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи. АООП ДО создавалась с учетом индивидуальных особенностей и потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) и обеспечивает равные возможности для полноценного развития этих детей независимо от ограниченных возможностей здоровья.

**Цель АООП ДО:** построение системы работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи), предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников.

Основой АООП ДО является создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей и образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента. АООП ДО рассчитана на пребывание ребенка в группе компенсирующей направленности с четырехлетнего, пятилетнего или шестилетнего возраста. АООП ДО создана для детей с первым, вторым,

третьим, четвертым уровнями речевого развития при общем недоразвитии речи.

**Задачи:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников;
- овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования;
- обеспечение развивающего обучения дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, формирование всех психических процессов;
- обеспечение высокого темпа общего и речевого развития детей, раскрытие творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой;
- сенсорное развитие, развитие высших психических функций, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- совершенствование эмоционально-волевой сферы;
- развитие любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**В части, формируемая участниками образовательных отношений реализуются следующие парциальные программы в целях:**

- формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм



личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности - *парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», Л.Л. Тимофеевой;*

- развитие максимально возможной индивидуализации изобразительной деятельности дошкольника, используя интегрированное построение творческого процесса, помочь ребенку стать творческой личностью, проявить свои художественные способности в разных видах изобразительной и прикладной деятельности - *парциальная программа «Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет», Н.В. Дубровской;*

- создание оптимальных условий для всестороннего полноценного развития двигательных и психофизических способностей, укрепления здоровья детей дошкольного возраста с ОНР в ДОУ путем повышения физиологической активности органов и систем детского организма, коррекция речедвигательных нарушений - *парциальная программа «Примерная программа физического образования и воспитания логопедических групп с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет)», Ю.А. Кирилловой;*

- воспитание у ребенка основ экологической культуры - *парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!», О.А. Воронкевич.*

- сохранение и формирование психологического здоровья детей - *парциальная программа «Тропинка к своему Я: как сохранить психологическое здоровье дошкольников», О.В. Хухлаевой, О.Е. Хухлаева, И.М. Первушиной.*

- развивать способности передавать содержание стихотворений посредством выразительных движений; координацию движений, образное воображение, внимание, память, мышление, фантазию, речь, мелкую моторику, терпение, трудолюбие; быстроту реакции, наблюдательность и саморегуляцию; способствовать развитию эмпатийных проявлений, раскованности, познавательного интереса - *парциальная программа «Формирование познавательной сферы у детей 5-7 лет: развивающие игровые занятия», Ф.Х. Никулиной.*

### **Взаимодействие с семьями воспитанников:**

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в АООП ДО уделяется большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. К образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОО. В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей, как в речевом, так и в общем развитии.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования (для групп компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи (копия).

Принято:  
Педагогическим советом

протокол № 1  
от 27.08.2018г.

Согласовано с:  
родительским комитетом

протокол № 1  
от 12.09.2018г.

Утверждаю:  
и.о. директора  
ГБОУ прогимназии «Эрудит»

Э.Х. Фицарова

Приказ № \_\_\_\_\_  
от 12.09.2018г.



## ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

ГБОУ прогимназии «Эрудит»

(реализация общеобразовательной программы  
дошкольного образования)  
(срок освоения 4 года)

<b>№п/п</b>	<b>Содержание</b>	<b>стр.</b>
<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.1..	Пояснительная записка.	3-4
1.1.1.	Цели и задачи реализации программы	4-5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию программы	5-9
1.2..	Планируемые результаты	9
	Целевые ориентиры в дошкольном возрасте	9-11
	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы	11-14
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе	14-18
1.4.	<i>Региональный компонент</i>	18-23
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
<b>2.1.</b>	Общие положения	23-24
<b>2.2.</b>	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях	24-29
2.2.2	Дошкольный возраст	29
	Социально –коммуникативное развитие	29-36
	Познавательное развитие	36-47
	Речевое развитие	48-61
	Художественно-эстетическое развитие	61-78
	Физическое развитие	78-86
2.3...	Взаимодействие взрослых с детьми	86-89
2.4..	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	89-93
2.5.	Планирование коррекционно-развивающей работы с детьми.	105-107-

<b>III.</b>	<b>Организационный раздел</b>	107-113
3.1.	Психолого-педагогические условия для обеспечивающие ребенка	113-107
3.2..	Организация развивающей предметно-пространственной среды	107-113
3..3	Кадровые условия реализации Программы	115-118
3.4.	Материально-техническое обеспечение	115-116
3.5.	Финансовые условия реализации Программы.	116-118-
3.6.	Планирование образовательной деятельности.	118-129
3.7.	Режим дня и распорядок	130-134
3.8.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	134-135
3.9.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	135-136
3.10.	Перечень литературных источников	136-141

*Региональный компонент выделен курсивом.*

## **Введение.**

### **I Целевой раздел**

#### **1.1. Пояснительная записка основной образовательной программы дошкольного образования**

Основная образовательная программа ГБОУ прогимназия «Эрудит» детского сада спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования. При составлении Программы учтены концептуальные положения используемой в ГБОУ прогимназии «Эрудит» детского сада и примерной основной образовательной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Основная образовательная программа ДОУ разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного

санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13).

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Образовательная Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации программы**

**Цель** реализации примерной основной образовательной программы дошкольного общего образования – обеспечение выполнения требований ФГОС ДО.

#### **Задачи реализации Программы:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:



**1. Поддержка разнообразия детства.** Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. ГБОУ прогимназии «Эрудит»-детский сад выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

**2. Сохранение уникальности и самооценности детства** как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и

**3. Позитивная социализация** ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

**4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия** взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в ГБОУ прогимназии «Эрудит»-детский сад, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

**5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.** Этот

принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

**6. Сотрудничество ДООУ с семьей.** Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники ДООУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

**7. Сетевое взаимодействие с организациями** социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает установление партнерских отношений не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

**8. Индивидуализация дошкольного образования** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом

сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа используется регулярное наблюдение за развитием детей, сбор данных о детях, анализ действий и поступков; помощь в сложной ситуации; предоставление детям возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности воспитанников.

**9. Возрастная адекватность образования.** Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы,

**10. Развивающее вариативное образование.** Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

**11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.**

В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.

Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п.

Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

### **Принципы и подходы к реализации программы**

В основе реализации Программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; партнерство с семьей; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

### **1.2. Планируемые результаты.**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные

характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### **Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования**

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, выраженные в интегративных качествах:

#### **К трем годам ребенок:**

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- -стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается - ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

### **К семи годам**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей.
- Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет.
- Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.
- Способен к принятию собственных решений,
- опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Программа ДОУ строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста, с учетом сенситивных периодов в развитии.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования** **Интегративные качества ребенка**

*Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.*

У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

**Любознательный, активный.** Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать.

Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.

Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе. **Эмоционально-отзывчивый.** Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

**Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.**

Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).

Способен изменять стиль общения со взрослыми или сверстником в зависимости от ситуации.

**Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.**

Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.)



***Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.***

Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим.

В зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

***Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. Ребенок имеет представление:***

- о себе, о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
- о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему;
- о мире.

***Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности:***

- умениями работать по правилу и по образцу;
- слушать взрослого и выполнять его инструкции

***Овладевший необходимыми умениями и навыками.***

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности

Основные направления развития детей.

**Физическое развитие:**

- внедрение здоровьесберегающих технологий;
- совершенствование двигательных навыков дошкольников, развитие основных движений детей;

-воспитание потребности у дошкольников в физическом совершенствовании;

-формирование представлений у дошкольников о здоровом образе жизни.

### **Познавательное, речевое развитие:**

-развитие речи и форм речевого общения детей; обеспечение работы по подготовке к обучению грамоте;

-развитие устойчивого интереса к познанию окружающего мира; формирование у дошкольников умения выбирать необходимую информацию;

-формирование у дошкольников сенсорных, элементарных математических представлений;

-формирование у дошкольников начал экологической культуры, осознанно правильного отношения к явлениям, объектам живой и неживой природы;

-развитие у дошкольников конструктивного мышления через конструирование и моделирование.

### **Художественно-эстетическое развитие:**

-формирование эстетического отношения к миру и художественное развитие ребенка средствами искусства;

-приобщение детей к высокохудожественной литературе; развитие художественных способностей ребенка (музыкальных, художественных, изобразительных);

-развитие детского творчества в различных видах детской деятельности.

### **Социально-коммуникативное развитие:**

-формирование навыков культуры общения и социализации в обществе;

-формирование качеств социальной зрелости личности, т. е. усвоение им нравственных общечеловеческих, национальных традиций, гражданственности;

-формирование интереса к ознакомлению с культурными ценностями и историей родной страны, города.

### **1.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДООУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой в детском саду, заданным требованиям ФГОС ДО и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных ДООУ условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организаций, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДООУ и т. д..

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ГБОУ прогимназии «Эрудит»детский сад на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

1. педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
2. детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
3. карты развития ребенка;
4. различные шкалы индивидуального развития.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне ДОО обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ДОО;
- внешняя оценка ДОО, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ДОО система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОО в процессе оценки качества программы дошкольного образования;

- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого ДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДОУ. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагоги ДОУ.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации ДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов ДОУ.

#### **Система оценки качества дошкольного образования:**

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий
- реализации основной образовательной программы в ДОУ в пяти образовательных областях, определенных ФГОС;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОУ;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами ДОО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

### **Педагогическая диагностика**

Реализация Программы ГБОУ прогимназии «Эрудит»-детский сад предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности); как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность;
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

- ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

### ***Реализация регионального компонента в образовательном процессе ГБОУ прогимназии «Эрудит»-детский сад***

Содержание регионального компонента дошкольного образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях многонациональной среды.

Задачи образовательной работы по реализации регионального компонента определены в ГБОУ прогимназии «Эрудит»-детский сад в части, формируемой участниками образовательного процесса (40% от общего объема программы), и обеспечивают его реализацию в процессе знакомства дошкольников с историей, культурой, природой и знаменитыми людьми РСО-Алании города Владикавказа.

В соответствии с пунктом 2.6.ФГОС ДО содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации: формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях окружающего мира, о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### ***Деятельность по реализации программы осуществляется***

- В совместной деятельности взрослого и детей через решение образовательных задач в виде организации ООД и культурных практик в режимных моментах
- В самостоятельной деятельности
- В совместной деятельности с родителями и социумом
- ООД реализуется: через организацию различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, художественной литературы, труда, изобразительной, музыкальной, двигательной

- ООД реализуется через интеграцию с использованием разнообразных форм: проблемно-игровая ситуация, чтение художественной литературы, наблюдение, экспериментирование.

***Использование регионального компонента предполагает следующее:***

1. Ознакомление дошкольников с родным краем, городом в ходе реализации образовательной программы детского сада.
2. Введение регионального компонента с учётом принципа постепенного перехода от более близкого ребёнку, лично значимого (дом, семья) к менее близкому – культурно-историческим фактам.
3. Деятельностный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе родного города, когда дети сами выбирают деятельность, в которой они хотели бы участвовать, чтобы отразить свои чувства и представления об увиденном и услышанном.
4. Взаимодействие с родителями.
5. Профессиональное совершенствование всех участников образовательного процесса (воспитателей, узких специалистов);
6. Обобщение опыта педагогической деятельности, изучение эффективности инновационной деятельности и ее результатов по основным направлениям работы с детьми, педагогами, родителями.

В связи с этим, реализация регионального компонента является важнейшей составляющей современного образования в ДООУ, использование которого направлено на достижение главной цели: *формированию первоначальных представлений дошкольников об особенностях родного города.*

Достижению поставленной цели способствует решение следующих задач:

- знакомить детей с особенностями и традициями РСО-Алании города Владикавказа;
- формировать представления о родном поселке: истории, улицах, профессиях;
- знакомить с именами знаменитых земляков;
- формировать знания о живой и неживой природе поселка;
- заложить основы нравственной личности, национальной гордости и национального самосознания.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предполагает отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДООУ адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе



жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Эффективное формирование у детей основ культурно-исторического наследия возможно при соблюдении следующих **факторов**:

- комплексное сочетание различных видов деятельности ребенка;
- использование программ и технологий по краеведению;
- создание условий для самореализации каждого ребенка с учетом накопленного им опыта, особенно познавательной, эмоциональной сферы;
- учет специфики организации и построения педагогического процесса;
- использование форм и методов, направленных на развитие эмоций и чувств.

### **Принципы.**

Образовательный процесс, направленный на усвоение норм и ценностей, принятых

В обществе и приобщение детей к истории, культуре, природе родного края будет успешен при соблюдении следующих принципов:

- принципа поддержки инициативы детей в различных видах деятельности
- принципа содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником образовательных отношений
- принципа построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- принципа полноценного проживания ребенком всех этапов детства, обогащения (амплификации) детского развития
- принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи общества и государства
- принципа возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)
- принципа учета этнокультурной ситуации развития детей.

### **Педагогические условия**

- Для эффективной реализации регионального компонента необходим так же ряд педагогических условий:
- Создание культурно-развивающей среды в детском саду
- Подготовка педагогического коллектива к реализации регионального компонента дошкольного образования
- Организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и социума

➤ Организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

➤ Интеграция регионального компонента в образовательную деятельность

Возрастные особенности усвоения программного материала дошкольниками по образовательной области «познавательное развитие»

**(региональный компонент)**

<b>№-4</b>			
Знает свою фамилию, имя, полую принадлежность, знает членов семьи, Узнает дом..квартиру группу, Знает близких родственников.	Родной город Освоение представлений названии родного города некоторых горских объектах,видах транспорта. Участвуют в создании рисунков поделок,на тему «Мой город.Освоение начальных представлений о своей стране некоторых общественных праздниках и событиях.Освоение стихов, песен о родной стране.	Знают название родного города, особенности. Освоение представлений о названии ближайших улиц назначении некоторых общественных учреждений –магазинов поликлиник,кинотеатров кафе Малая родина россияносетин защитниках. Знает спортсменов,,писателей, художников.	Имеет общие представления о родном городе - его гербе, названии улиц некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях Понимание и назначение общественных учреждений ,знать виды транспорта овладение представлениями о местах труда и отдыха Малая родина гордится своими защитниками писателями.. В городе есть памятники, они напоминают о людях, которые жили раньше их ,делах,Есть новые районы,дома. люди берегут свою малую родину .поддерживают традиции.обычай

**Для обеспечения образовательного процесса по региональному компоненту в ГБОУ прогимназии «Эрудит» -детский сад широко используем предметно-пространственную развивающую среду.**

Важно для обеспечения реализации регионального компонента создать эстетически привлекательную **образовательно-культурную среду**, направленную, прежде всего, на обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания детей в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Воспитать в ребенке гуманное отношение к окружающему миру, любовь к родной природе, семье, дому, краю, городу, Родине можно путем

создания в ДОУ центров краеведения в группах, мини-музеев, патриотических уголков. Вариативность и содержание таких зон напрямую зависит от творчества и кругозора педагогов. Разнообразие экспонатов, выставок, уголков с использованием фотографий, макетов, стендов, иллюстративного материала, географических карт – все эти средства и материалы привлекают внимание детей, повышают их интерес к знакомству с родным краем, что позволяет успешно решать задачу по воспитанию интереса и любви детей к малой Родине.

В каждой группе оформлен уголок краеведения. Содержание уголков подобрано в соответствии с региональным компонентом, включает в себя подборку иллюстраций, альбомы, методическую, краеведческую, художественную литературу, наборы, открыток, фотографии и т. д.

В детском саду функционирует «Музей осетинского быта», целью которого является представление традиционной культуры осетинского народа. Подбором предметов осетинского быта занимались педагоги осетинского языка и родители. Музей пополнен интересными экспонатами и будет пополняться и в дальнейшем

### **Организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи**

Родители являются активными участниками проектов, праздников и развлечений, проводимых в детском саду, помощниками ввремя их подготовки. Поддержка со стороны родителей имеет большое значение, так как процесс воспитания любви к малой родине должен быть двусторонним. При изучении краеведческих традиций края стараемся эффективнее организовать общение с родителями, чтобы семья и детский сад осуществляли единый комплекс воспитательных воздействий, направленных на ознакомление детей с родным краем; оказываем практическую помощь родителям в подборе для дошкольников детской художественной литературы, знакомим с народными играми т.е. заинтересовываем родителей проблемой приобщения детей к культурно-историческим ценностям родного поселка, показываем им актуальность поднятой проблемы.

***Результативность работы по реализации регионального компонента предполагает, что в процессе формирования основ краеведения ребенок:***

- Проявляет интерес к малой родине, к достопримечательностям.

- Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду окружении, но и на центральных улицах города Владикавказа.
- Знает и стремится выполнять правила поведения на улице, в общественных местах
- С удовольствием включается в разные виды детской деятельности.
- Проявляет инициативу в социально-значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами земляков
- Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх.
- 

**Реализация регионального компонента в развитии дошкольников, построенная в системе будет способствовать достижению целевых ориентиров ФГОС ДО:**

- ✓ ребенок проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей
- ✓ ребенок овладевает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- ✓ различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ✓ обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- ✓ ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном городе Владикавказе(ближайшем социуме), природе РСО -Алании, истории родного края, о людях, прославивших Осетию;
- ✓ знает государственную символику родного РСО -Алании, города Владикавказа,
- ✓ имеет представление о карте родного края;
- ✓ может рассказать о своем родном городе Владикавказе;
- ✓ знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парк;
- ✓ проявляет интерес к народному творчеству.

## **II. Содержательный раздел.**

### **2.1. Общие положения**

**Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка,** соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

**Целостность педагогического процесса в ДОО обеспечивается реализацией комплексной программы дошкольного образования «Программа воспитания и обучения в детском саду» М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой, в соответствии с ФГОС.**

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей). Вариативные формы, способы, методы организации образовательной деятельности:

-образовательные предложения для целой группы (НОД),  
-различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры;

-взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;  
-проекты различной направленности, прежде всего исследовательские;  
-праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов ФГОС и раскрытых в разделе 1.1.1, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др. При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в ФГОС в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

***Традиции ГБОУ прогимназии «Эрудит»ДОУ:***

- знакомство с народными играми, национальными куклами;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- приобщение к истокам русской народной культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей.

**Климатические условия:**

Климатические условия в Северной Осетии имеют свои особенности умеренного климатического пояса. Особенностью природно-климатических условий территории является четкая смена сезонов года с типичными для них особенностями погоды, атмосферными явлениями, условиями увлажнения.

Погода в регионе становится часто меняющаяся и капризная. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз.

холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

соответствии с действующим СанПиН в каждой возрастной группе проводится образовательная деятельность по физической культуре три раза в неделю. Из них: два - организуется в зале, одно – на свежем воздухе (при благоприятных погодных условиях) во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр.

Один раз в квартал в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и другое. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

## **2.2.. Описание образовательной деятельности при работе с детьми дошкольного возраста**

Образовательный процесс в ГБОУ прогимназии «Эрудит»ДОУ строится на основе:

--Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;  
-Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А.

Васильевой М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.

И парциальных программ::

- *« Школа -2000»авторы Л.Г.Петерсон.Е.ЕКачемасовой,*
- *«Детский сад-2100» автор Р.Н.Бунеев.*
- *«Безопасность» Р. Б. Стеркиной,*
- *«Здоровый ребенок» М.Д.Маханевой»*
- *«Музыкальные шедевры» О.П.Радыновой.,*
- *«Основы безопасности» Т.А. Шорыгиной,*
- *«Юный эколог» С.Н. Николаевой,*

- *«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыковой.*

**В образовательный процесс, включены следующие блоки:**

- ✓ непосредственно образовательная деятельность
- ✓ образовательная деятельность в режимных моментах;
- ✓ самостоятельная деятельность детей;
- ✓ образовательная деятельность и семье.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

**Непосредственно- образовательная деятельность** реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтение художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

**Игровая деятельность**, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

**Двигательная деятельность** организуется при проведении при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

**Коммуникативная деятельность** осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.



**Трудовая деятельность** организуется, с целью формирования у детей положительного отношения к труду через ознакомление дошкольников с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома.

**Познавательно-исследовательская** организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуально развития. Основная задача данного вида деятельности формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

**Продуктивная деятельность** направлена на формирование у дошкольников интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

**Музыкально-художественная** деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально ритмические движения, танцевально-игровое творчество, игра на музыкальных инструментах.

**Чтение детям художественной литературы** направлено на формирование у них интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами. Ежедневный объем непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), который ежегодно утверждается заведующим и согласовывается с Управлением образованием. Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей

образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- **социально-коммуникативному,**
- **познавательному,**
- **речевому,**
- **художественно-эстетическому,**
- **физическому**

и обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Решение программных образовательных задач предусматривается в самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого и детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

## **2.2.2 Дошкольный возраст**

### **1. Социально-коммуникативное развитие**

*Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:*

-воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;

-воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;

-уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;

-формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;

-знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;

-вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;

-расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;

-формировать позицию гражданина своей страны;

-создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;

-формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;

-совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;

-закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;

-поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями;

-отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

**Развитие игровой деятельности детей дошкольного возраста**  
образовательном процессе ГБОУ прогимназии «Эрудит»-детский сад используется развивающий потенциал игры как ведущего вида деятельности ребенка дошкольного возраста:

**Игровая деятельность** – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

**Классификация игр (О.В. Дыбина): Творческие игры:**

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованный;
- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);
- игры-фантазирования; импровизационные игры-этюды.

**Игры с правилами:**

- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словестные – игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки)
- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, с лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, обручем, скакалкой и т.д.)
  - развивающие;
  - музыкальные;
  - компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений, стратегии, обучающие)

Широкое использование разных видов игр в образовательной деятельности с детьми в ДОУ базируется на основных положениях дошкольной педагогики и психологии:

***В игре формируются новые качества личности и психики дошкольника:***

- коммуникативные способности;
- воображение и фантазия;
- произвольность поведения;
- способность к символическим замещениям;
- способность к преобразованиям;
- целеполагание, умственный план действий и др.

***В игре удовлетворяются основные потребности самого ребенка:***

- в общении;
- в познании;
- в самовыражении, свободе, активности и самостоятельности;
- в движении;
- в радости;

в подражании взрослому (потребность «быть как взрослый») и др.

***Функции игры в педагогическом процессе таких средств:***

общения с ребенком; обучения, воспитания; развития, изучения ребенка, коррекции; здоровьесбережения и средство формирования позитивной «Я – концепции».

В образовательном процессе в ГБОУ прогимназии «Эрудит»-детский сад активно используется развивающий потенциал сюжетных самодеятельных игр как деятельности, способствующей позитивной социализации детей дошкольного возраста, освоению детьми разных социальных ролей и приобщению их к социокультурным нормам правилам.

***Характеристика сюжетной самодеятельной игры***

Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая, или воображаемая, ситуация.

Характерная черта – самодеятельность детей.

Через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления.

Дети отражают отношение к тому событию, которое они обыгрывают.

***Компоненты сюжетно-ролевой игры***

- Сюжет игры – это сфера деятельности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих.
- Содержание игры – это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.
- Роль – игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о персонаже.

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований.

Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления. Наличие воображаемой ситуации способствует развитию плана представлений.

Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться.

Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми. Педагогическое сопровождение формирования игрового опыта ребенка базируется на понимании закономерностей развития детской игры как деятельности.

***Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:***

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры,
- общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии ему лично;

- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

***Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:***

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

***Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.***

- прививать знания основ безопасности;
  - формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и НОД;
  - объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
  - приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
  - предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;
  - обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Занятия</p> <p>Экскурсии, наблюдения.</p> <p>Беседа.</p> <p>Чтение.</p> <p>Объяснение.</p> <p>Обучение.</p> <p>Напоминание.</p> <p>Упражнения.</p> <p>Рассказ.</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Творческие задания</p> <p>дидактическая игра</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Рассматривание</p>	<p>Обучение.</p> <p>Объяснение.</p> <p>Показ.</p> <p>Напоминание.</p> <p>Личный пример.</p> <p>Похвала.</p> <p>Тематический досуг.</p> <p>Упражнения.</p> <p>Тренинги.</p> <p>Игры.</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные).</p> <p>Самообслуживание.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Беседа.</p> <p>Личный пример.</p> <p>Рассказ.</p> <p>Объяснение.</p> <p>Напоминание.</p> <p>Запреты.</p> <p>Похвала.</p> <p>Чтение произведений художественной литературы</p>



иллюстраций			
-------------	--	--	--

***Региональный компонент:***

1. Знакомство с хозяйственно-бытовыми традициями народа Осетии, обустройство дома.

2. Знакомство с символами России и РСО-Алании, традициями и обычаями, рассказы о воинах-защитниках Отечества, героях России и РСО-Алании.

3. Рассказы, беседы о земледелии, скотоводстве, промыслах (охота, рыболовство), знакомство с предметами обихода.

4. Знакомство с осетинскими народными играми

**Развивать у дошкольников:**

- представления о родном крае как части России; об улицах, районах своего города;

- о достопримечательностях родного города: культурных учреждениях, памятниках зодчества, архитектуре, истории;

- о символике своего города (герб, гимн); о знаменитых людях своего края; о городах своего края;

- представления о традициях и обычаях народов РСО-Алании (русские, армяне, грузины, греки и др.)

- представления о продукции, выпускаемой на предприятиях родного города, в РСО-Алании, на Северном Кавказе и трудовых действиях по ее изготовлению, добыче и реализации;

- представления об основных традициях и обычаях, регулирующих общение представителей разных этносов в РСО-Алании, Северном Кавказе и месте проживания.

- представления о театрах, музеях города Владикавказа...

**Образовательная область**

**2. Познавательное развитие**

***Развитие любознательности и познавательной мотивации:***

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

***Формирование познавательных действий, становление сознания:***

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;

- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;

- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

***Развитие воображения и творческой активности:***

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;

- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;

- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

*Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),*

- формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;

- совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере,

материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;

- актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей,

- способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;

- развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;

- содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;

- содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;

- развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;

- развивать способность определять основание для классификации,

- классифицировать предметы по заданному основанию

***Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:***

- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека,

доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;

- способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;

- развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственная образовательная деятельность- <b>НОД</b>	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Экскурсии Наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в специально оборудованных условиях Игровые занятия с использованием полуфункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры - дидактические, подвижные	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры. Игра-экспериментирование Проблемные ситуации. Игровые упражнения. Рассматривание чертежей и схем. Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры. Игра-Экспериментирование Проблемные ситуации. Игровые Упражнения. Рассматривание чертежей и схем. Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры	Беседа. Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее Экспериментирование Уход за животными и растениями. Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры

проектная деятельность.	Тематическая прогулка	Тематическая прогулка	
Продуктивная деятельность	Конкурсы КВН	Конкурсы КВН	
Проблемно поисковые ситуации	– Трудовая деятельность Тематические выставки	Трудовая деятельность Тематические выставки	

### ***Региональный компонент:***

-формировать речевое общение у дошкольников посредством знакомства с легендами Осетии и произведениями детских писателей.

- знакомство с культовыми местами Кавказа, природным ландшафтом, легендами, пещерами, животным и растительным миром, содержанием «Красной» книги

- познакомить с языком и региональным литературным наследием: сказки и легенды народа Осетии, поэзия народной мудрости, стихи и рассказы;

- продолжать знакомить с фольклором народов РСО-Алании

- развивать умение узнавать героев осетинских легенд, произведений Осетинских писателей –

- воспитывать у детей интерес к истории создания осетинских легенд, сказок, фольклора .

### **ФЭМП.Формирование элементарных математических представлений**

#### **Формирование элементарных математических представлений**

##### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения.

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.

Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате,

треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один



предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.

Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.

Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой<sup>1</sup>.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать

в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

□ Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка: Практический курс математики для дошкольников 3-4 лет: Метод, рекомендации. М.:БАЛАСС, 2001.

□ Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка: Практический курс математики для дошкольников 4-5лет: Метод, рекомендации. М.:БАЛАСС, 2001.

□ Петерсон Л.Г., КачемасоваЕ,Е,. Раз - ступенька, два - ступенька: Учеб.Пособие по математике для дошкольников 5-6 лет: В 2 ч. М.: БАЛАСС, 2001

□ Петерсон Л.Г., КачемасоваЕ,Е,. Раз - ступенька, два - ступенька: Учеб.Пособие по математике для дошкольников 5-6 лет: В 2 ч. М.: БАЛАСС, 2001

□ Петерсон Л.Г., Качемасова Е.Е.. Раз - ступенька, два - ступенька: Учеб.Пособие по математике для дошкольников 6-7 лет: В 2 ч. М.: БАЛАСС, 2001

□ Ерофеева Т.И. Дошкольник изучает математику. 3-4 года:, 4-5,лет., 5-7 лет: - Метод. Пособие. М.: Просвещение, 2007

### **Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности**

□ Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала М.: Мозаика-Синтез, 2006.

□ Николаева С.Н. Теория и методика экологического образования детей.М.: Академия, 2005.

□ Конструирование в ДОУ/А.А. Майер, О.И. Давыдова. СПб.: Детство- Пресс, 2011.

□ Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учеб. пособие. М.: Академия, 2002.

□ Савенков А.И. Маленький исследователь. Развитие творческого мышления. М.: Академия развития, 2010.

### **Образовательная область**

#### **3.Речевое развитие**

##### ***Владение речью как средством общения:***

-побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;

- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

-

##### ***Обогащение активного словаря:***

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;
- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);
- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;
- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;
- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;
- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами.

***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:***

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;
- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);

- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, - ищ,-ец-) и приставок;
- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;
- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;

начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

### **Формирование грамматического строя речи**

#### **Направления работы по формированию грамматического строя речи:**

**Морфология** – подраздел грамматики, изучающий строй слова, грамматические свойства слова и его формы, грамматические значения в пределах слова.

**Синтаксис** – подраздел грамматики, изучающий строй предложения, словосочетания и предложения, сочетаемость и порядок следования слов.

**Словообразование** – подраздел грамматики, изучающий закономерности образования слова на базе другого слова (или других слов), которым оно мотивировано, то есть выводится из него по смыслу и по форме с помощью специальных средств.

#### **Задачи образовательной работы по формированию грамматического строя речи:**

- Помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (изменения по родам, числам, лицам, временам).
- Помочь детям в овладении синтаксической стороной: учить правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте.
- Сообщить знания о некоторых нормах образования форм слов – словообразования.
- Пути формирования грамматически правильной речи:



- Создание благоприятной языковой среды, дающей образцы грамотной речи; повышение речевой культуры взрослых.
- Специальное обучение детей трудным грамматическим формам, направленное на предупреждение ошибок.
- Формирование грамматических навыков в практике речевого общения.

Исправление грамматических ошибок.

Исправление ошибок способствует тому, что дети привыкают осознавать языковые нормы, различать правильную речь. Неисправленная грамматическая ошибка – лишнее подкрепление неправильных условных связей как у того ребенка, который говорит, так и у тех детей, которые его слышат.

Необходимо не повторять за ребенком неправильную форму, а предлагать ему подумать, как сказать правильно. Ошибку следует исправлять тактично, доброжелательно и в момент приподнятого эмоционального состояния ребенка.

Допустимо исправление, отсроченное во времени.

С детьми младшего возраста исправление грамматических ошибок заключается в основном в том, что воспитатель, исправляя ошибку, по-другому формулирует фразу или словосочетание. Детей старшего возраста следует учить слышать ошибки и самостоятельно исправлять их. В качестве образца используется пример правильной речи одного из детей.

При исправлении детских ошибок взрослым не следует быть навязчивыми, необходимо учитывать обстановку, быть внимательным и чутким.

- **Методы формирования грамматически правильной речи:**
- • Дидактические игры;
- • Игры-драматизации;
- • Словестные упражнения;
- • Рассматривание картин;
- Пересказ коротких рассказов и сказок.

***Развитие связной диалогической и монологической речи:***

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;

- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;
- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

**Диалогическая речь** – первичная естественная форма языкового общения. Главная особенность диалога – чередование говорения одного собеседника с прослушиванием и последующим говорением другого.

*Для диалога характерны:*

- • разговорная лексика и фразеология;
- • краткость, недоговоренность, обрывистость;
- • простые и сложные бессоюзные предложения; • кратковременное предварительное обдумывание.

- **Монологическая речь** – связное логическое и последовательное высказывание, протекающее относительно долго во времени, не рассчитанное на немедленную реакцию слушателей. Она имеет несравненно более сложное строение, выражает мысль одного человека, которая неизвестна слушателям. Поэтому высказывание содержит более полную формулировку информации, оно более развернуто. В монологе необходимы внутренняя подготовка, более длительное предварительное обдумывание высказывания, сосредоточение мысли на главном. Здесь также важны неречевые средства (жесты, мимика, интонация), умение говорить эмоционально, живо, выразительно, но они занимают подчиненное место.

*Для монолога характерны:*

- литературная лексика
- развернутость высказывания, законченность, логическая завершенность;
- синтаксическая оформленность (развернутая система связующих элементов); связность монолога обеспечивается одним говорящим.

**Формы обучения связной речи:**

**Диалогическая**

- Диалог.
- Беседа.

## Монологическая

- Рассказ об игрушке.
- Рассказ по картине.
- Рассказ по серии картин.
- Рассказ из личного опыта.
- Пересказ.
- Рассуждения.

## *Методы и приемы обучения связной речи.*

• **Совместное рассказывание** – совместное построение коротких высказываний, когда взрослый начинает фразу, а ребенок заканчивает ее.

• **План рассказа** – это 2-3 вопроса, определяющих его содержание и последовательность.

Сначала он применяется вместе с образцом, а затем становится ведущим приемом обучения.

План рассказа может сопровождаться коллективным обсуждением.

• **Образец рассказа** – это краткое живое описание предмета или изложения какого-либо события, доступное детям для подражания и заимствования.

• **Частичный образец** – начало или конец рассказа, разновидность образца рассказа.

• **Анализ образца рассказа** привлечет внимание детей к последовательности или структуре рассказа. Сначала воспитатель сам поясняет, с чего начинается рассказ, о чем говорится потом и какова концовка. Постепенно к разбору содержания и структуры образца привлекаются дети. Этот прием направлен на ознакомление детей с построением разных типов монологов, он подсказывает им план будущих рассказов.

• **Коллективное составление рассказа** преимущественно используется на первых этапах обучения рассказыванию. Дети продолжают предложения, начатые воспитателем или другими детьми.

• **Составление рассказа подгруппами** – «командами» – разновидность коллективного составления рассказа.

- **Составление рассказа по частям** – также разновидность коллективного рассказывания, при котором каждый рассказчик создает часть текста. Этот прием используется при описании многоэпизодных картинок.

- **Моделирование** используется при работе с детьми старшего дошкольного возраста. Модель – это схема явления, отражающая его структурные элементы и связи, наиболее существенные стороны и свойства объекта. В моделях связных высказываний речи это их структура, содержание (свойства объектов при описании, взаимоотношения героев и развитие событий в повествовании), средства внутритекстовой связи.

***Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:***

- развивать речевое дыхание и речевое внимания;
- формировать правильное звукопроизношение;
- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);
- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки».
- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);
- познакомить со слоговой структурой слова;
- учить определять количество слогов в словах;
- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);
- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.

**Воспитание звуковой культуры речи задачи::**

- Формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения;
- развитие речевого слуха;
- развитие речевого дыхания;
- развитие моторики артикуляционного аппарата.
- • Выработка дикции – отчетливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности, а также фразы в целом.
- • Воспитание культуры речевого общения как части этикета.
- • Формирование выразительности речи – развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями.

***Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:***

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
  - упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
  - упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов.
- Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;
- познакомить с ударением;
  - упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

**Художественная литература**, являясь видом искусства, выполняет эстетическую и этическую функции образования детей

дошкольного возраста, что, безусловно, способствует интеграции данной области с образовательной областью «Художественно -эстетическое развитие».

Однако, особенности восприятия детьми дошкольного возраста художественного текста таковы, что с помощью книги ребенок в первую очередь открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, переживая и проживая прочитанное. Главная миссия области —воспитание в ребенке читателя, который «начинается» в дошкольном детстве. Процесс общения с книгой является определяющим в интеллектуальном и личностном (в том числе мировоззренческом) становлении человека. В его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством.

**Чтение** — условное понятие по отношению к детям дошкольного возраста.

**Читатель - дошкольник** зависим от взрослого в выборе книг для чтения, периодичности и длительности процесса чтения, способах, формах и степени выразительности. Поэтому важными моментами деятельности

взрослого при реализации данной области Программы являются формирование круга детского чтения и организация процесса чтения. При формировании круга детского чтения педагогам и родителям необходимо в первую очередь руководствоваться принципом всестороннего развития ребенка (социально-личностного, познавательно-речевого, художественно-эстетического), так как подбор художественной литературы в соответствии с прикладными принципами (по жанрам, периодам, писателям) ориентирован в большей степени на изучение литературы или литературное образование детей. Условия эффективности организации процесса чтения:

систематичность (ежедневное чтение), выразительность и организация чтения как совместной деятельности взрослого и детей (а не в рамках регламентированного занятия). Критерий эффективности— радость детей при встрече с книгой, чтение ее с непосредственным интересом и увлечением

**Цель:** формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

**Задачи:**

- Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
- Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус.
- Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.
- Развивать литературную речь.

**Формы:**

- Чтение литературного произведения.
- Рассказывание литературного произведения.
- Беседа о прочитанном произведении.
- Обсуждение литературного произведения.
- Инсценирование литературного произведения.
- Театрализованная игра.
- Игра на основе сюжета литературного произведения.
- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- Сочинение по мотивам прочитанного.
- Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.

**Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:**

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет).**

- Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.
- Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.
- Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
- Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
- Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

- Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.
- Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.
- Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.
- Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения;

запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

- Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.
- Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
- Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
- Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
- Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.
- Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы)
- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»**



Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	<i>Образовательная деятельность в семье</i>
Непосредственная образовательная деятельность- <b>НОД</b>	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Имитативные упражнения, пластические	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.). Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог). Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей. Сюжетно-ролевые игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные	Речевые игры. Беседы. Чтение, рассматривание иллюстраций. Игры-драматизации Совместные семейные проекты. Разучивание скороговорок, чистоговорок

этюды	беседа,	е игры.	
Совместная	эвристическая	Дидактические	
продуктивная	беседа	игры.	
деятельность	Мимические,	Игры	-
Экскурсии	логоритмические,	драматизации.	
Проектная	артикуляционные	Настольно	—
деятельность	гимнастики	печатные игры.	
Дидактические	Речевые	Совместная	
игры	дидактические	продуктивная	и
Настольно	— игры	игровая	
печатные игры	Наблюдения	деятельность	
Продуктивная	Чтение	детей.	
деятельность	Слушание,	Словотворчество	
Разучивание	воспроизведение,		
стихотворений	имитирование		
Речевые задания и	Тренинги		
упражнения	(действия по		
Моделирование и	речевому образцу		
обыгрывание	взрослого)		
проблемных	Разучивание		
ситуаций	скороговорок,		
Работа по:	чистоговорок		
- обучение	Индивидуальная		
пересказу	с работа		
опорой	на Освоение формул		
вопросы	речевого этикета		
воспитателя;	Наблюдение за		
- обучение	объектами живой		
составлению	природы,		
описательного	предметным		

<p>рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы;</p> <p>- обучение пересказу по серии сюжетных картинок;</p> <p>- обучение пересказу по картине;</p> <p>- обучение пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание)</p> <p>- показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p>	<p>миром</p> <p>Праздники и развлечения</p> <p>Беседа</p> <p>Дидактические, настольно-печатные игры</p> <p>Досуги</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Выставка в книжном уголке.</p> <p>Литературные праздники.</p> <p>Викторины, КВН.</p> <p>Презентации проектов</p>		
---	--	--	--

***РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ:***

- Формировать речевое общение у дошкольников посредством знакомства с легендам -Осетии произведениями детских писателей.

- Познакомить с языком и региональным литературным наследием: сказки и легенды о родном крае -Осетия, поэзия осетинской народной мудрости, стихи и рассказы: К.Л.Хетагурова,З.Чеджемовой, Дауры....

- Продолжать знакомить с фольклором Осетинского народа.

- Развивать умение узнавать героев легенд «Нарты каджыта», произведений осетинских писателей для детей –

- Воспитывать у детей интерес к истории создания легенд, сказок, фольклора Ставропольского края;

### **Примерный перечень программ, технологий и пособий освоению образовательной области «Речевое развитие»**

-Р.Н.Бунеев «Детский сад-2100»Москва Баллас 2016г.

-Гризик Т.И. Из детства в отрочество: Пособие по изучению и развитию словаря детей 4-5 лет. И мире слов. М.: Просвещение,2006.

-Гризик Т.И. Маленькие волшебники: Пособие для обследования и закрепления грамматического строя речи у детей 4—5 лет. М.: Росмэн, 2006.

Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Для занятий с детьми от рождения до семи лет. М.: Мозаика-Синтез, 2008.

-Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье: Пособие для родителей и воспитателей. М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Ушакова О.С, Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников 3—5 лет с литературой. М.: ТЦ «Сфера», 2010.

### **Образовательная область**

#### **4.Художественно-эстетическое развитие .**

**Цель в соответствии с ФГОС дошкольного образования:** воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

#### **Задачи:**

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### ***Направления художественно-эстетического развития:***

- Рисование.
- Лепка.
- Аппликация.
- Художественный труд.
- Дизайн.
- Творческое конструирование.

Музыкальное развитие.

### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).**

- ✓ Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.
- ✓ Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
- ✓ Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.
- ✓ Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
- ✓ Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

- ✓ Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
- ✓ Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
- ✓ Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

- ✓ Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
- ✓ Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).
- ✓ Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

### **Лепка.**

- ✓ Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.
- ✓ Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
- ✓ Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
- ✓ Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

### **Аппликация.**

- ✓ Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.
- ✓ Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
- ✓ Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.
- ✓ Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их

по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета.  
Развивать чувство ритма.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет).**

- ✓ Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.
- ✓ Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.
- ✓ Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.
- ✓ Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.
- ✓ Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
- ✓ Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
- ✓ Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.
- ✓ Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

### **Рисование.**

- ✓ Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).
- ✓ Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.
- ✓ Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.
- ✓ Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавит новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

- ✓ Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.
- ✓ Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.
- ✓ Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.
- ✓ Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

#### **Декоративное рисование.**

- ✓ Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.
- ✓ Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).
- ✓ Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

#### **Лепка.**

- ✓ Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).
- ✓ Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.
- ✓ Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.
- ✓ Закреплять приемы аккуратной лепки.

#### **Аппликация.**

- ✓ Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.



- ✓ Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).
- ✓ Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.
- ✓ Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).
- ✓ Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
- ✓ Поощрять проявление активности и творчества.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет).**

- ✓ Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.
- ✓ Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
- ✓ Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).
- ✓ Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
- ✓ Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.
- ✓ Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.
- ✓ Развивать чувство формы, цвета, пропорций.
- ✓ Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять

представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

- ✓ Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).
- ✓ Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.
- ✓ Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

### **Предметное рисование.**

- ✓ Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.
- ✓ Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.
- ✓ Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).
- ✓ Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
- ✓ Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).
- ✓ Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
- ✓ Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый,

сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

- ✓ **Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?») и др.).
- ✓ Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
- ✓ Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

#### **Декоративное рисование.**

- ✓ Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и фи- лимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с
- ✓ цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.
- ✓ Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.
- ✓ Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и Пол- хов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.
- ✓ Знакомить с **региональным осетинским декоративным искусством.** Учить составлять узоры по мотивам городецкой, Пол- хов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).
- ✓ Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).
- ✓ Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).
- ✓ Учить ритмично, располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

#### **Лепка.**

- ✓ Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.
- ✓ Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.
- ✓ Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
- ✓ Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.
- ✓ Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.
- ✓ Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.
- ✓ Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).
- ✓ Закреплять навыки аккуратной лепки.
- ✓ Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

#### **Декоративная лепка.**

- ✓ Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
- ✓ Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).
- ✓ Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.
- ✓ Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

#### **Аппликация.**

- ✓ Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

- ✓ Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.
- ✓ Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.
- ✓ Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

### **Прикладное творчество.**

- ✓ Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).
- ✓ Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
- ✓ Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
- ✓ Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.
- ✓ Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.
- ✓ Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

- ✓ Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.
- ✓ Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
- ✓ Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- ✓ Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
- ✓ Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать

предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

- ✓ Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
- ✓ Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

### **Предметное рисование.**

- ✓ Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- ✓ Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.
- ✓ Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.
- ✓ Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
- ✓ Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.
- ✓ Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или

уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

- ✓ Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

### **Сюжетное рисование.**

Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

### **Декоративное рисование.**

- ✓ Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).
- ✓ Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
- ✓ Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

### **Лепка.**

- ✓ Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- ✓ Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

- ✓ Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

#### **Аппликация.**

- ✓ Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- ✓ Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.
- ✓ Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- ✓ При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

#### **Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.**

- ✓ Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).
- ✓ Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.
- ✓ Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

#### **Прикладное творчество: работа с тканью.**

- ✓ Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».



- ✓ Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

### **Прикладное творчество: работа с природным материалом.**

- ✓ Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).
- ✓ Развивать фантазию, воображение.
- ✓ Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

## **Музыкальное развитие**

**Цель:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

### **Задачи образовательной работы:**

- Развитие музыкально-художественной деятельности.
- Приобщение к музыкальному искусству.
- Развитие воображения и творческой активности.

### **Направления образовательной работы:**

- Слушание.
- Пение.
- Музыкально-ритмические движения.
- Игра на детских музыкальных инструментах.
- Развитие творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

### **Методы музыкального воспитания:**

- **Наглядный** (сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений).

**Словесный** (беседы о различных музыкальных жанрах).

- **Словесно-слуховой** (пение).
- **Слуховой** (слушание музыки).
- **Игровой** (музыкальные игры).
- **Практический** (разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий).

В образовательной работе с детьми по музыкальному развитию детей используется технология развития творческого слушания музыки, формирования основ музыкальной культуры у детей дошкольного возраста из программы О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры» \*\*\*. (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

## **Методы и приемы музыкального воспитания (по О.П. Радыновой)**

**Метод контрастных сопоставлений** произведений позволяет заинтересовать детей, активизирует проявление эмоциональной отзывчивости, художественно-образного мышления, воображения.

**Метод уподобления характеру звучания** музыки предполагает активизацию **разнообразных творческих действий**, направленных на осознание музыкального образа.

**Моторно-двигательное уподобление эмоционально-образному содержанию** музыки (мелкая моторика рук, дирижерский жест, ритмопластика, образные и танцевальные движения) побуждают детей к «экспериментированию». Различение выразительных интонаций, акцентов, пауз, динамических, темповых, регистровых, тембровых особенностей является наиболее универсальным средством развития эмоциональной отзывчивости, музыкального мышления, творческого воображения.

**Тактильное уподобление** характеру звучания музыки – прикосновение руки педагога к руке ребенка с одновременным пояснением настроения музыки (используется в младшем возрасте).

**Словестное уподобление характеру звучания музыки** – эмоционально-выразительные пояснения характера музыки, сравнения, метафоры, слова-образы, характеризующие смену настроений, поэзия, сказочная сюжетная форма занятий.

**Вокальное уподобление** характеру звучания музыки в виде тихого выразительного напевания педагогом мелодии во время звучания произведения и подпевание отдельных интонаций детьми (используется в младшем возрасте).

**Мимическое уподобление** характеру звучания музыки – сосредоточенное внимание взрослого во время заучивания произведения, выражение глаз, улыбка или серьезность крайне важно для ребенка и служит своеобразным ориентиром в процессе восприятия музыки.

**Темброво-инструментальное уподобление** характеру звучания музыки применяется в виде оркестровки, выбора выразительного тембра инструмента, соответствующего эмоциональному содержанию музыкального образа.

**Интонационное уподобление** характеру звучания музыки.

**Цветовое уподобление** характеру звучания музыки применяется для закрепления представлений о характере музыки, выявлении реакций на изменение настроений.

Полихудожественное уподобление характеру звучания музыки – выразительная роль средств языка разных искусств: живописи, художественного слова, театра, пантомимы, балета.

Содержание образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»

(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально-выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

***Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:***

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;
- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;
- добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

***Становление эстетического отношения к окружающему миру:***

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);
- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;
- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;
- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

***Формирование элементарных представлений о видах искусства:***

- формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика, живопись, скульптура,

декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш) театральном, фото - и кино искусстве, дизайне;

- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;

развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

***Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:***

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;

- развитие основ художественного вкуса;

помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;

побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

***Реализация самостоятельной творческой деятельности детей***

***(изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):***

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;

- поддерживать стремление детей к творчеству;

- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;

- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;

○ развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;

○ учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др..

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей			
Непосредственная образовательная Деятельность НОД	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Занятия. Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершенного рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно – экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания Слушание (музыкальные сказки	Наблюдение. Беседа. Проблемные ситуации. Обсуждение. Проектная деятельность. Дизайн. Занимательные показы Индивидуальная работа. Тематические праздники и развлечения Использование музыки: - на утренней гимнастике	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Сбор материала для оформления Экспериментирование и с материалами Игры в праздники, концерт, оркестр, музыкальные занятия, телевизор Сюжетно –ролевые игры. Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание	Беседа. Рассматривание Наблюдение. Рассказы. Экскурсии. Чтение. Детско-родительская проектная деятельность Посещение музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей Просмотр

инструментальная музыка)	- во время умывания	простейших танцевальных движений	иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов
Беседы с детьми о музыке	- в сюжетно – ролевых играх	Инсценированные содержания песен, хороводов	Просмотр видеофильмов
Музыкально-дидактическая игра	- перед дневным сном - при пробуждении	Составление Композиций танца	Обучение
Театрализованная деятельность	Музыкально – дидактическая игра	Импровизация на инструментах	Обучение игре на музыкальных инструментах
Рассматривание иллюстраций в детских книгах	Индивидуальная работа	Музыкально – Дидактические игры	
репродукций предметов окружающей действительности	Праздники	Игры – драматизации	
Рассматривание портретов композиторов	Развлечения	Аккомпанемент в пении, танце.	
	Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Детский ансамбль, оркестр	

### ***Региональный компонент:***

- знакомство с осетинским , орнаментами, цвето символикой, вышивкой, керамикой, резьбой, знакомство с творчеством художников Осетии.

- продолжать знакомить с архитектурным пространством Осетии, через постройки.

- знакомство с осетинскими праздниками ,
- беседы об осетинских композиторах ,
- слушание осетинской народной музыки, песен, колыбельных,
- с осетинскими музыкальными инструментами,
- знакомство с осетинскими народными танцами

## Музыка

- Продолжать знакомить дошкольников с народными песнями Осетии, старинными осетинскими песнями.
- С песнями современных композиторов Осетии.

## **Образовательная область**

### **5.Физическое развитие**

*Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму:*

- удовлетворять потребность детей в движении;
- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно-силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

- выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- развивать основные движения во время игровой активности детей.

**Ходьба** (скрестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; с закрытыми глазами (4 – 6 м); по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками).

**Бег** (из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки; сидя спиной по направлению движения и т.п.), спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под вращающейся скакалкой по одному и парами).

**Прыжки** (подпрыгивания на месте разными способами – с поворотами кругом, смещая ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; прыжки сериями по 30 – 40 прыжков (2 – 3 раза), на двух и на одной ноге, с продвижением вперед (многоскоки); через линии, веревку, невысокие предметы; вверх из глубоко приседа; боком с опорой руками на предмет; через длинную вращающуюся скакалку; через большой обруч, как через скакалку; прыжковые упражнения, сидя на больших гимнастических мячах (гимниках): повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т.д.).

**Бросание, ловля, метание** (бросание мяча вверх, о землю и ловля его одной и двумя руками, то же с хлопками, поворотами и другими заданиями; то же из одной руки в другую, с отскоком от пола; перебрасывание мяча друг другу из разных исходных

положений (снизу из-за головы, сидя по-турецки, стоя на коленях и т.п.); через сетку; перекидывание набивных мячей весом 1 кг; отбивание мяча об пол, о землю с продвижением вперед (не менее 6 раз); метание мяча (мешочка с песком) в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 4 – 5 м, в движущуюся цель, вдаль метание вдаль ведущей рукой на 5 – 8 м.



**Ползание, лазанье** (ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; лазание по гимнастической стенке, лестнице, меняя темп, используя одноименный и разноименный способы лазания; передвижение с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали; лазание по веревочной лестнице, скалодрому).

**Упражнения для мышц головы и шеи** (плавно выполнять движения головой, рисуя в воздухе цифры от 1 до 10; при приседании и ходьбе удерживать на голове разнообразные предметы (расстояние 6 – 10 м).

**Упражнения для мышц рук и плечевого пояса** (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).

**Упражнения для мышц туловища** (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении; лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, пытаясь дотянуться до лежащего за головой предмета; лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки ног и удержаться в таком положении; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).

**Упражнения для мышц брюшного пресса и ног** (выставлять ногу вперед на носок скрестно; на носок-на пятку с притопами; переступать на месте, не отрывая носки ног от пола; выполнять мах прямой ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги ладони вытянутых рук; мах в сторону; приседать вниз - в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; захватывать ступнями

ног палку посередине и поворачивать ее на полу; пытаться рисовать, удерживая карандаш пальцами ног).

Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на «первый-второй»; перестроение из одной шеренги в две; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

***Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;***

- развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

- Формировать умение играть в коллективе.

***Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).***

• содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;

• рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах , связанных с формированием их здоровья.

**Формы и приемы организации образовательного процесса**

**по образовательной области «Физическое развитие »**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственная образовательная деятельность-НОД	Образовательная деятельность в режимных моментах		
-Физкультурные занятия:	Индивидуальная работа с детьми.	Подвижные игры. Игровые	Беседа. Совместные

<p>- Сюжетно- игровые;  - Тематические;  - Классические (на тренажерах, на улице, общеразвивающие упражнения с предметами, без предметов, сюжетные, игры с элементами спорта) развлечения</p>	<p>Игровые упражнения.  Игровые ситуации, утренняя гимнастика:  - классическая,  - игровая,  - полоса препятствий,  - музыкально-ритмическая,  - имитационные движения.  Физкультминутки.  /Динамические паузы.  Подвижные игры.  Игровые упражнения.  Проблемные ситуации.  Имитационные движения.  (спортивные праздники)  Гимнастика после дневного сна:  оздоровительная, коррекционная,  Объяснение  Показ</p>	<p>упражнения.  Имитационные движения  Сюжетно-ролевые игры.</p>	<p>игры.  Походы.  Занятия в спортивных секциях.  Посещение бассейна</p>
---	---	--	--

### ***РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ***

- развивать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта спортсменов (РСО-Алании А.Фазаев, Сослан Андиев, Б.Кудухов, Алан Дзагоев, Хаджимурат Гацалов, Тамерлан Тменов)....
- продолжать знакомить с традиционными для Осетии видами спорта, спортивными играми (подвижные осетинские игры: «Гаккарис», «Жмурки», «Журавли», «Слепой медведь»).

- воспитывать интерес к народным играм России, традиционным для Осетии, Северного Кавказа спортивным играм, видам спорта и современным подвижным играм.

### **2.3. Физкультурно-оздоровительная работа в ГБОУ**

#### **Прогимназии «Эрудит»-детский сад.**

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

#### **Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:**

- принцип активности и сознательности – участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей.

- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками.

- принцип комплексности и интегративности – решение задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности.

- принцип результативности и преемственности – поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья.

принцип результативности и гарантированности – реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, для получения положительный результатов независимо от возраста и уровня

#### **Основные направления физкультурно-оздоровительной работы**

##### **1. Создание условий**

- ✓ - организация здоровьесберегающей среды в ГБОУ прогимназии «Эрудит»
- ✓ -обеспечение благоприятного течения адаптации
- ✓ -выполнение санитарно-гигиенического режима

## **2. Организационно-методическое и педагогическое направление - пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов**

✓ -изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение -эффективных технологий и методик;

✓ -систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров;

✓ -составление планов оздоровления;

✓ -определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

## **3.Физкультурно-оздоровительное направление**

✓ решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры

✓ коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

## **4.Профилактическое направление**

✓ -проведение социальных, санитарных и специальных мер по ---- профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний

✓ -предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики

✓ -противорецидивное лечение хронических заболеваний

✓ -оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

## **Система оздоровительной работы**

№	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1	Обеспечение здорового ритма			

	жизни:			
	- щадящий режим в адаптационный период;	1 младшая группа	Ежедневно в адаптационный период	Воспитатели, медик, педагоги
	-гибкий режим дня – определение оптимальной нагрузки на ребенка учетом возрастных и индивидуальных особенностей	Все группы	ежедневно	все педагоги, медик
	- организация благоприятного микроклимата	Все группы		
<b>2</b>	Двигательная активность	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
<b>2.1</b>	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
<b>2.2</b>	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию в зале, на улице.	Все группы Все группы	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Воспитатели, воспитатель по ФК
<b>2.3</b>	Элементы спортивных игр	старшая, подготовительная	2 р. в неделю	Воспитатели
	Активный отдых -спортивный час; -физкультурный досуг	Все группы Все группы	1 р. в неделю 1 р. в месяц	Воспитатели
	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья», «Весёлые старты»	Все группы Подготовительные	1р. в год 1р. в год	Воспитатели по ФК, муз. Рук., воспитатели
	Лечебно-			

	профилактическая			
	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия	Все группы	Осень Весна	Воспитатели
	Физиотерапевтически е процедуры: -кварцевание	Все группы	Осень Весна	Воспитатели, мед.сестра
	Фитонезидотерапия (лук,чеснок)	Все группы	В неблагоприятный период гриппа и инфекции в группе	Воспитатели, мед.сестра
	Закаливание			
	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
	Ходьба босиком	Все группы	Лето	Воспитатели
	Облегченная одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели, мл. воспитатели
	Мытьё рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели
	Полоскание ротовой полости	Все группы	После каждого приема пищи	Воспитатели

### 2.3. Взаимодействие взрослых с детьми.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка

пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

В процессе приобретения общих культурных умений взрослый выступает в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Педагог участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для организации *личностно-порождающего взаимодействия* ребенок принимается таким, какой он есть, с верой в его способности. Педагог не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у



него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности детей осуществляются в **форме самостоятельной инициативной деятельности:**

самостоятельные сюжетно – ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;

- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в различных уголках группы по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели соблюдают **ряд требований:**

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

## **2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагоги ГБОУ прогимназии «Эрудит»-детский сад учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также с уважением относятся к способности и достижениям родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей способствует повышению качества образовательного процесса в ГБОУ прогимназии «Эрудит»-детский сад. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития, поскольку строится на основе совместной ответственности за воспитание детей, следовании достижения одних и тех же целей.

Педагоги проводят консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ГБОУ

прогимназии «Эрудит»-детский сад и семьи, занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

ГБОУ прогимназия «Эрудит»-ДОУ предоставляет родителям (законным представителям) право активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь ГБОУ прогимназии «Эрудит»-ДОУ свои особые умения, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей(законных представителей) предоставляет проектная деятельность. Родители(законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами.

□ современных условиях детский сад является единственным общественным институтом, который регулярно и неформально взаимодействует с семьей и имеет возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и ГБОУ прогимназии «Эрудит»-ДОУ заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу; -
- дифференцированный подход к каждой семье; -
- равная ответственность родителей и педагогов.

В ГБОУ прогимназии «Эрудит»-ДОУ организуется работа со следующими категориями родителей:

с семьями воспитанников;

с будущими родителями.

**Задачи:**

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- В ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- В ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- В участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- В целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- В обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

<b>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</b>	<b>Формы участия</b>	<b>Периодичность сотрудничества</b>
В проведении Мониторинговых исследований	-Анкетирование - Социологический опрос -интервьюирование	По мере необходимости
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в организации	2 раза в год  Постоянно

	предметно-развивающей среды;	
В управлении ДОУ	- участие в работе Совета родителей, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение образовательного информационного пространства	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи; -памятки;  -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; - выпуск буклетов, информационных листов, газеты для родителей	1 раз в месяц  Обновление постоянно  1 раз в месяц По годовому плану  1 раз в квартал  1 раз в квартал
В образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений	-Дни открытых дверей; - Дни здоровья; - Недели творчества; - Совместные праздники, развлечения; -Встречи с интересными людьми; -семейные гостиные; - Клубы по интересам для родителей;	1 раз в год 1 раз в квартал По плану По плану 1 раз в квартал

с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах</li> <li>- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности</li> <li>- Творческие отчеты кружков</li> </ul>	<p>Постоянно по годовому плану</p> <p>1 раз в год</p>
--	--	---

С целью оказания помощи родителям детей, не посещающих детский сад, в ГБОУ прогимназии «Эрудит»-ДОУ организована работа-«Спрашивайте – Отвечаем» (Консультации).

Задачи:

- ✓ оказание всесторонней помощи родителям по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка;
- ✓ содействие в социализации детей дошкольного возраста, не посещающих дошкольные образовательные учреждения;
- ✓ проведение комплексной профилактики различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей;
- ✓ обеспечение взаимодействия между государственным дошкольным образовательным учреждением и другими организациями социальной и медицинской поддержки детей и родителей.

Направления деятельности специалистов:

***Заместитель директора по УВР***

Знакомит родителей (законных представителей) с различными программами воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

Оказывает консультативную помощь по вопросам физического, психического, нравственного, эстетического, патриотического воспитания детей дошкольного возраста, по подбору развивающих игр и игрушек для детей, по созданию игровой среды для ребёнка в домашних условиях; по подготовке старших дошкольников к школе.

***Инструктор по физической культуре***

Консультирует родителей (законных представителей) по вопросам физического развития и оздоровления детей дошкольного возраста.

Даёт рекомендации по воспитанию культурно-гигиенических навыков у детей и навыков самообслуживания.

### *Педагог-психолог*

Проводит диагностику детей по запросам родителей. Осуществляет консультативную работу с родителями (законными представителями) по вопросам психического развития, подготовки детей к обучению в школе. Оказывает помощь в разрешении проблемных ситуаций, возникающих в семье.

## **2.5. Программа коррекционно-развивающей работы в ДОУ**

Модель коррекционно-развивающей работы ГБОУ прогимназии «Эрудит»-ДОУ представляет собой целостную систему. Ее **цель** состоит в организации воспитательно-образовательной деятельности, включающей диагностический, профилактический и коррекционно-развивающий аспекты, обеспечивающие условно-возрастную норму интеллектуального и психического развития ребенка.

В ДОУ функционируют: психолого-медико-педагогический консилиум и группа компенсирующей направленности по коррекции речевых нарушений. Нормативно-правовая база, разработанная ДОУ коррекционного сопровождения ребёнка с особыми образовательными потребностями: Приказ «О создании психолого-медико-педагогического консилиума в Положение о психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) Положение по организации деятельности учителя-логопеда ГБОУ прогимназии «Эрудит»-детский сад. Положение о группе компенсирующей направленности ГБОУ прогимназии «Эрудит»-детский сад

Положение о группе профилактики и коррекции речевых нарушений  
Группа профилактики и коррекции речевых нарушений организуется в для оказания коррекционной помощи детям в возрасте от 5-х до 7 лет с фонетическим, фонетико-фонематическим недоразвитием речи и общего недоразвития речи.

**Задачами** деятельности ГБОУ прогимназии «Эрудит»-детский сад в группах компенсирующей направленности являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохраняющие и укрепляющие здоровье детей дошкольного возраста, а также предупреждающие возможные трудности в процессе школьного обучения.

- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с особенностями развития, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры, умения взаимодействовать со специалистами ДОУ в процессе коррекционно-педагогического сопровождения;

взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка. Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных

потребностей детей с особенностями развития и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Организация образовательного процесса в группах компенсирующей направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

- регламент проведения и содержание занятий с ребенком с особенностями развития специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, педагогом-психологом), воспитателями, педагогами дополнительного образования;
- регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) дошкольной образовательной организации.

В группах профилактики и коррекции речевых нарушений адаптированные образовательные программы (индивидуальные образовательные маршруты). Общий объем адаптированной образовательной программы для детей с особенностями развития рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.); образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией развития речи детей, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с особыми образовательными потребностями.

При составлении адаптированной образовательной программы ГБОУ прогимназии «Эрудит»-детский сад ориентируется:

- на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;



- на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОР и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагога-психолога, учителя-логопеда, специалистов дополнительного образования;
- на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

В течение двух недель с момента начала посещения группы (продолжения посещения после летнего периода) осуществляется педагогическая и психологическая диагностика, в том числе ребенка с особенностями развития. Результаты проведенного обследования развития ребенка используются для составления адаптированной образовательной программы, выстраиваемой на основе основной образовательной программы группы путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации.

В адаптированной образовательной программе определяется специфическое для ребенка с особенностями развития соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Адаптированная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с особенностями развития и т. д.

Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с особенностями развития строится с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками ГБОУ прогимназии «Эрудит»-детский сад;
- вариативности и технологий выбора форм и методов работы с ребенком с особенностями развития;

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума ГБОУ прогимназии «Эрудит»-детский сад;

с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

## **Участники коррекционно-образовательного процесса:**

Педагог-психолог;

Учитель-логопед;

Узкие специалисты (инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, преподаватели дополнительного образования);

Воспитатели;

Родители.

Деятельность группы компенсирующей направленности в ДООУ осуществляется на основе адаптированной основной образовательной программы.

Используются: *Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с нарушениями речи (общим недоразвитием Филичевой., Чиркиной, Н.В.Нищевой.*

### Направления работы логопеда

– Осуществление необходимой коррекции нарушений у детей дошкольного возраста (ОНР, ФФН).

– Предупреждение нарушений устной и письменной речи воспитанников ДООУ. – Развитие у детей произвольного внимания к звуковой стороне речи.

– Пропаганда логопедических занятий среди педагогов ДООУ, родителей, воспитанников (лиц их замещающих).

– Воспитание у детей стремления преодолеть недостатки речи, сохранить эмоциональное

благополучие в своей адаптивной среде.

### Содержание работы логопеда:

– формирование полноценных произносительных навыков;

– развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;

– развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;

обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;

– воспитание у детей умений правильно составлять простое распространенное предложение, а затем в сложное предложение;

употреблять конструкции предложений в самостоятельной речи;

– развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;

– формирование элементарных навыков письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия.

### Технология организации логопедического обследования.

**1.Ориентировочный этап. Задачи:**

сбор анамнестических данных;  
выяснение запроса родителей;  
выявление предварительных данных об индивидуально-типологических особенностях ребенка.

Виды деятельности: изучение медицинской и педагогической документации; изучение работ ребенка; беседа с родителями.

## **2. Диагностический этап**

Диагностический этап представляет собой процедуру обследования ребенка.

**Методы логопедического обследования:** беседа с ребенком; наблюдение за ребенком; игра.

## **3. Аналитический этап.**

Задачей аналитического этапа является интерпретация полученных данных и заполнение речевой карты.

Разделы речевой карты: паспортная часть; анамнестические данные; данные о физическом

психическом здоровье ребенка; раздел, посвященный общей характеристике речи, связной речи, словарному запасу, грамматическому строю, звукопроизношению и фонематическому восприятию, слоговой структуре слова, специальное место для записи логопедического заключения.

В ДОУ заполняются речевые карты:

1. Для детей с общим недоразвитием речи (ОНР).
2. Для детей с недоразвитием фонематического строя речи (ФФН).

## **4. Прогностический этап.**

### **Задачи:**

Определить прогноз дальнейшего развития ребенка. Выяснить основные направления коррекционной работы.

Индивидуальное образовательно-коррекционное сопровождение воспитанника.

Формы образовательно-коррекционного сопровождения: Индивидуальная работа, подгрупповая работа, взаимодействие родителя с ребенком дома при консультативной поддержке специалистов.

## **5. Информирование родителей.**

Информирование родителей - деликатный и сложный этап с ознакомления родителей с результатами обследования ребенка. Он проводится в виде индивидуальной беседы с родителями в отсутствие ребенка.

Обеспечение в ДОУ комплексного подхода к коррекции нарушений в развитии речи у детей дошкольного возраста

Устранение речевых нарушений у детей требует комплексного подхода, объединения усилий всех специалистов ДОУ, поскольку речевые нарушения связаны с целым рядом причин как биологического, так психологического и социального характера.

### **Функции логопеда:**

- ✓ Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей; определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребенком.

- ✓ Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи;
- ✓ работа над просодической стороной речи.
- ✓ Коррекция звукопроизношения.
- ✓ Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.
- ✓ Устранение недостатков слоговой структуры слова.
- ✓ Формирование послогового чтения.
- ✓ Отработка новых лексико-грамматических категорий.
- ✓ Обучение связной речи.
- ✓ Предупреждение нарушений письма и чтения.
- ✓ Развитие психических функций.

### **Функции воспитателя:**

- ✓ Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели. Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.
- ✓ Систематический контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей в процессе всех режимных моментов.
- ✓ Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации естественного общения детей.
- ✓ Формирование связной речи (заучивание стихотворений, потешек, текстов; знакомство с
- ✓ Художественной литературой; работа над пересказом и составление всех видов
- ✓ рассказывания).
- ✓ Закрепление навыков чтения.
- ✓ Закрепление речевых навыков на индивидуальных занятиях с ребенком.
- ✓ Развитие понимания речи, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на правильно произносимом речевом материале.

### **Основные средства и способы организации коррекционно-логопедической работы воспитателя**

**1. Артикуляционная гимнастика** (с элементами дыхательной и голосовой): выполняется в течение дня 3-5 раз.

**2. Пальчиковая гимнастика** выполняется в комплексе с артикуляционной 3-5 раз

в день.

**Вечерние индивидуальные занятия** воспитателя по заданию логопеда,

закрепляющие звукопроизношение. Работа проводится воспитателем по индивидуальным тетрадам детей. Содержание данных занятий определено программой коррекционно-логопедической работы:

а) проговаривание слогов, слов, предложений на закрепляемый звук; б) повторение скороговорок, коротких рассказов, стихов; в) упражнение в звуко-слоговом анализе и синтезе; г) повторение лексико-грамматических упражнений;

д) упражнения на развитие внимания, памяти, мышления.

**Фронтальные занятия по образовательной программе ДОУ** (в соответствии с календарным планом логопедической работы).

Отличительной особенностью фронтальных занятий воспитателя в группе является то, что кроме образовательных и воспитательных задач перед ним стоят и специальные коррекционно-логопедические задачи, непосредственно связанные с темой каждого занятия.

**Коррекционно-логопедическая работа вне занятий:** во время режимных моментов, самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда в природе, на прогулках, экскурсиях, в играх и развлечениях. Особая значимость этой работы заключается в том, что она предоставляет возможность широкой практики свободного речевого общения детей и закрепления речевых навыков в повседневной жизни и разных видах деятельности детей.

**Корректирующая минигимнастика** для профилактики нарушений осанки и стопы: выполняется ежедневно после сна.

нарушения:

- занятия отражают основные задачи коррекционно-педагогического воздействия на речь и личность ребенка;

- занятия проводятся по схеме: последовательно, поэтапно; с учетом основных дидактических принципов, индивидуальных особенностей; с опорой на сознательность и активность детей; с использованием дидактических пособий, наглядных и технических средств обучения;

занятия согласовываются с требованиями образовательной программы;

- на занятиях происходит тренировка правильной речи;

- занятия поддерживают у ребенка хорошее настроение, бодрость, уверенность в своих силах;

- на занятиях с такими детьми постоянно присутствуют образцы правильной речи самого логопеда, успешно занимающихся детей;

магнитофонные записи и пластинки с выступлениями мастеров художественного слова; демонстрационные аудио-выступления детей ранее окончивших успешно курс логопедических занятий и др.;

- занятия проводятся на фоне доброжелательного отношения окружающих к ребенку с речевыми нарушениями и правильного его воспитания.

Логопед проводит коррекционно-логопедические занятия ежедневно в утренние часы. Эти занятия могут быть фронтальными (максимум 12 детей) и подгрупповыми (2-4 ребенка детей). Кроме того в ДОУ проводятся индивидуальные занятия по коррекции нарушений звукопроизношения (например, автоматизация звуков по индивидуальной тетради ребенка) и закреплению полученных навыков свободной от заикания речи.

Воспитатель проводит ежедневные занятия со всеми детьми группы. На фронтальных занятиях, предусмотренных образовательной программой, у детей закрепляются навыки пользования самостоятельной речью.

Логопед и воспитатель, каждый на своих занятиях, решают следующие коррекционно-логопедические задачи:

- воспитание усидчивости, внимания, подражательности;
- обучение детей выполнению правил игры (формирование механизмов произвольной регуляции);
- формирование плавности, длительности выдоха; мягкой голосоподачи; ощущения расслабления мышц конечностей, шеи, туловища, лица;
- обучение детей элементам логопедической ритмики;
- коррекция нарушений звукопроизношения; развитие лексико-грамматической стороны речи, фонематических процессов.

На коррекционно-логопедических занятиях используются дидактические игры, игрыпением, элементы игр-драматизаций, подвижные игры с правилами. Решая коррекционные задачи, логопед также выявляет особенности поведения детей; степень нарушения моторики, звукопроизношения и т.п.

На индивидуальном занятии воспитатель реализует программу, разработанную логопедом специально для каждого ребенка, которая, обычно, включает:

- упражнения на развитие артикуляционного аппарата;

- упражнения на развитие мелкой моторики пальцев рук;
- упражнения на автоматизацию и дифференциацию поставленных логопедом звуков, и контроль за ними;
- работа над речевым дыханием, плавностью и длительностью выдоха;
- лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи. Опираясь на данную схему индивидуальной работы, воспитатель выстраивает свои занятия с учетом речевых проблем каждого ребенка группы. Так, зная, что у ребенка звук [С] находится на этапе автоматизации, воспитатель включает задания с данным звуком, ребенку предлагается на занятии по формированию элементарных математических представлений посчитать только посуду, в названии которой есть звук [С] - кастрюли, сковороды, сотейники. А другой ребенок посчитает чайники, чашки, ложки (если он проходит с логопедом «шипящие» звуки).

На занятии по приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты каждому ребенку предлагается разобрать слова с теми звуками, которые они в настоящее время исправляют у логопеда.

Воспитатель регулярно отслеживает динамику звукопроизношения у всех детей группы или у какого-то конкретного ребенка. Опираясь на результаты своих наблюдений, педагог предлагает ребенку только тот речевой материал, который ему под силу. Воспитателю становится легче подобрать стихотворения к празднику (в случае затруднений помогает логопед). Возникает меньше проблем в занятиях: воспитатель знает, каких ответов он может ожидать от ребенка и не стремится требовать от последнего невозможных усилий. Тем самым у ребенка не провоцируется боязнь отвечать на занятиях; не происходит закрепление неправильного произношения тех звуков, которые ему еще не под силу.

Логопед помогает воспитателю подбирать речевой материал, который соответствует норме звукопроизношения детей с речевыми нарушениями. Рекомендует воспитателю работать с готовыми печатными изданиями, советует использовать правильную с логопедической позиции методическую и детскую художественную литературу и речевой материал.

В свободное игровое время предложите ребенку поиграть не просто в дидактическую игру, а в игру, которая соответствует лексической логопедической теме (лото «Зоопарк», игра «Подбери пару» - антонимы).

В начале учебного года логопед составляет перспективно-тематический план коррекционно-логопедической работы, который обязательно согласовывается с воспитателем. Лексические темы подбираются и сочетаются таким образом, чтобы материал, усвоенный при изучении одних тем, обобщался и расширялся при изучении других. Например, темы «Фрукты и овощи», «Грибы и ягоды» находят свое отражение и продолжение в теме «Осень», а темы «Зимующие птицы» и «Дикие животные зимой» - в теме «Зима». Либо они согласуются таким образом, чтобы пройденный материал повторялся, закреплялся в следующей теме. Например, тема «Моя семья» закрепляется при изучении темы «Мой дом», а на занятиях по теме «Одежда» закрепляются знания по теме «Мебель». Подобным образом согласуются темы «Транспорт» и «Животные жарких стран», «Библиотека» и «Сказки» и др.

Каждой лексической теме логопед подбирает речевой материал, определяет коррекционно-развивающие задачи и намечает возможные пути их реализации. Отработанные логопедом на фронтальных и индивидуальных занятиях речевые навыки закрепляются воспитателем не только во время занятий, но и во всех режимных моментах, поскольку воспитатель находится с детьми в самой разной обстановке: в раздевалке, спальне, игровом уголке и др. Он работает с детьми весь день и имеет возможность многократно повторять наработанный логопедом речевой материал, повторять и закреплять с детьми новые слова, без чего нельзя ввести их в самостоятельную жизнь.

Совершенствование связного высказывания осуществляется в формировании полного ответа на фронтальных и индивидуальных занятиях, в процессе составления рассказов и описаний по лексической теме, в играх и упражнениях, играх-драматизациях, играх-инсценировках «Я сказочник», «Ты спроси, а я расскажу», «Я загадаю, а вы угадайте». Продолжительность индивидуального речевого занятия воспитателя с ребенком, имеющим нарушения в речевом развитии, 10-15 минут.

***Коррекционно-логопедическая работа также проводится*** во время режимных моментов, самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда в природе, на прогулках, экскурсиях, в играх и развлечениях. В течение дня воспитатель организует в группе такие режимные моменты, как умывание, одевание, прием пищи, и одновременно упражняет детей в кратких или развернутых ответах на вопросы (в зависимости от этапа коррекционно-логопедической работы и индивидуальных речевых возможностей ребенка). Утренние и вечерние прогулки укрепляют физическое состояние детей, обеспечивают полноценный сон. Правильная



организация детского коллектива, четкое проведение режимных моментов оказывают положительное воздействие на физическое и психическое состояние ребенка и, следовательно, на состояние его речи. Умение правильно подойти к каждому конкретному ребенку, учитывая его индивидуальные психологические особенности, педагогический такт, спокойный, доброжелательный тон - именно эти качества необходимы воспитателю при работе с детьми с речевыми нарушениями.

**В кабинете логопеда имеется лингвистический материал для речевой зоны**

- Зеркала.
- Наглядно-иллюстративный материал по лексическим темам.
- Наглядно-иллюстративный материал по фонетическим группам.
- Сюжетные картинки для работы над фразой.
- Игрушки для совершенствования диафрагмально-речевого дыхания.
- Пособия для развития зрительной памяти.
- Пособия для развития фонематического слуха;

Взаимодействие педагогов ГБОУ прогимназии «Эрудит»-детский сад в коррекционно-образовательном процессе.

Медработники и узкие специалисты помимо задач формирования правильной речи ребенка в повседневном общении решают ряд специальных задач в рамках оптимизации коррекционно-логопедического процесса:

***Медицинский персонал:*** участвует в процессе составления анамнеза ребенка; дает родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий; участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута.

***Инструктор по физической культуре:*** работает над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, развивает дошкольников координацию движений. Таким образом, данный специалист решает базовые задачи сохранения и укрепления общего физического здоровья дошкольников.

***Преподаватели художественно-эстетического цикла:*** работают над развитием мелкой моторики рук, способствующей выполнению точных, конкретных скоординированных движений детей, развитию мышления, воображения, пространственного восприятия, фантазии; обучают

самомассажу пальчиков, кистей рук; мотивируют познавательную активность.

**Музыкальный руководитель:** развивает у детей музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса и т.д.

### **Взаимодействие логопеда с родителями**

Многим детям при выпуске из детского сада рекомендуется школа, где осуществляется логопедическая помощь.. Поэтому вопрос о повышении эффективности работы логопеда ДОУ является чрезвычайно актуальным и, один из резервов - это тесная связь между логопедом и родителями. Задача логопеда - помочь родителям осознать свою роль в процессе развития ребенка, вооружить определенными методами и приемами преодоления речевого нарушения, наполнить конкретным содержанием домашние задания с детьми по усвоению и закреплению полученных знаний.

Особенно, это важно для детей, посещающих коррекционно-логопедические занятия, так как родители таких детей помимо знаний педагогических, должны уметь использовать специальные знания, которые они могут применить дома при занятиях с со своим ребенком.

Работа с детьми, имеющими недоразвитие речи, включает в себя, коррекционно-логопедическое воздействие со стороны дошкольного образовательного учреждения и родителей.

Преодоление речевого недоразвития ребенка является комплексной медико-психолого-педагогической проблемой. Знание родителями основ медикаментозного лечения фонетико-фонематического недоразвития речи несомненно способствует повышению эффективности логопедической работы в ДОУ.

В индивидуальных беседах с родителями учитель-логопед стремится не только раскрыть структуру дефекта, но и наметить пути наиболее быстрого его устранения. Доступным языком родителям рассказывается об особенностях речевого нарушения именно их ребенка, как нужно с ним заниматься и на что следует в первую очередь обращать внимание.

- ✓ Взаимодействие с семьей важно не только для педагогов, но, прежде всего, для родителей, чьи дети посещают дошкольное образовательное учреждение.
- ✓ Основой работы учителя-логопеда с родителями является понятие о развивающихся взаимодействиях в детском саду и семье, где каждый из ее членов не только содействует развитию другого, но и находит условия для собственного личностного развития.
- ✓ Непрерывное взаимодействие учителя-логопеда с родителями осуществляется с помощью коллективной, индивидуальной и наглядной форм работы.

### ***Коллективные формы работы учителя-логопеда ДООУ с семьей***

1. Групповые родительские собрания проводятся 3 раза в год: в начале, середине и конце учебного года.

2. Консультации и семинары выстраиваются таким образом, чтобы они не были формальными, а, по возможности, привлекали родителей для решения конкретных насущных проблем, развивали дух плодотворного сотрудничества, так как современный родитель не хочет слушать долгих и назидательных докладов.

3. Наглядная форма работы учителя-логопеда ДООУ с семьей - библиотека игр и упражнений является стимулом к активному участию родителей в коррекционно-логопедическом процессе.

#### 4. III. Индивидуальные формы работы учителя-логопеда ДООУ с семьей

Проводимая индивидуальная работа с родителями позволяет учителю-логопеду установить более тесный контакт с родителями.

Важной формой взаимодействия учителя-логопеда с родителями является ***тетрадь домашних заданий***

### ***III. Организационный раздел***

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

- ***Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми***, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности,

партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

**Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

**-Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

**в Создании развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

**-Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **ипродуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

**-Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

**-Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

**-Уважение взрослых** к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

**-Использование в образовательной деятельности** форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

**-Построение образовательной** деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

**-Поддержка взрослыми положительного**, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

**-Поддержка инициативы** и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности; возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

**-Защита** детей от всех форм физического и психического насилия;

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

- обеспечение эмоционального благополучия через: -непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
  - установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
    - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том-числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и-социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников;
  - построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
    - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
    - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; -поддержку спонтанной игры

детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; -оценку индивидуального развития детей;

-взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### **3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) ГБОУ прогимназии «Эрудит»-детский сад соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям и *обеспечивает реализацию основной образовательной программы*, разработанную с учетом Примерной программы дошкольного образования. При проектировании РППС ГБОУ прогимназии «Эрудит»-детский сад учитывает особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ГБОУ прогимназия «Эрудит»-детский сад , участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда как часть образовательной среды, представлена специально организованным пространством (помещениями, прилегающими другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом РППС ГБОУ прогимназии «Эрудит»-детский сад учитывает цели и принципы Программы, возрастную и гендерную специфику для реализации основной образовательной программы.

В соответствии со Стандартом РППС ГБОУ прогимназии «Эрудит»-детский сад обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление

уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ГБОУ прогимназии «Эрудит»-детский сад, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны

- укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в ГБОУ прогимназии «Эрудит»-детский сад, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, развивающую, мотивирующую функции.

Предметно-пространственная среда ГБОУ прогимназии «Эрудит»-детский сад обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений и прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами ГБОУ прогимназии «Эрудит»-детский сад руководствуется следующими принципами формирования среды.

Развивающая предметно-пространственная среда ГБОУ прогимназии «Эрудит»-детский сад создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС является:

*содержательно-насыщенной* – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;



**трансформируемой** – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

**полифункциональной** – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

**доступной** – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

**безопасной** – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в, ГБОУ прогимназии «Эрудит»-детский сад в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области* в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, изостудии и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

ГБОУ прогимназия «Эрудит»-детский сад обеспечена *доступность* предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с особыми образовательными потребностями.

Предметно-пространственная среда ГБОУ прогимназии «Эрудит»-детский сад *обеспечивает условия для физического психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.*

Для этого в групповых и других помещениях выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей.

В учреждении имеется в наличии оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики, также созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур,

Предметно-пространственная среда детского сада обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических работников.

Предметно-пространственная среда также *обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности* детей - в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано таким образом, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда ГБОУ прогимназии «Эрудит»-детский сад *обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека и др.).

~~Для организации предметно-пространственной среды (в том числе для организации предметно-пространственной среды) в ГБОУ прогимназии «Эрудит»-детский сад созданы условия для информатизации образовательного процесса.~~

ГБОУ прогимназии «Эрудит»-детский сад созданы условия для информатизации образовательного процесса.

В групповых комнатах и прочих помещениях ГБОУ прогимназии «Эрудит»-детский сад имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные

и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.), группы и специальные помещения подключены к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно-техническое оснащение Организации используется для:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультимедийных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда создана в ГБОУ прогимназии «Эрудит»-детский сад с учетом ФГОС ДО и используемыми общеобразовательными программами, обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей и интересов, уровня активности. Обеспечивает: максимальную реализацию образовательного потенциала пространства организации (группы, участка); наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности; охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию их развития; возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых со всей группой и в малых группах; двигательную активность и возможность уединения.

Наполняемость предметной среды соответствует принципу целостности образовательного процесса, имеет необходимое оборудование для реализации образовательных областей, представленных во ФГОС ДО, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей, трансформируемости, полифункциональности материалов, принципу интеграции образовательных областей, видам детской деятельности (игровой,

двигательной, поисковой, исследовательской, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др.

Учитывает национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность. Используемые материалы и оборудование имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим, эстетическим требованиям.

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой ГБОУ прогимназия «Эрудит»-детский сад, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой способствует конструктивному взаимодействию семьи и Организации в целях поддержки индивидуальности ребенка.

### **3.3. Кадровые условия реализации Программы**

ГБОУ прогимназия «Эрудит»-детский сад укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

Педагогические работники:

- ✓ воспитатели-14 ,
- ✓ учителя-логопеды-2,
- ✓ педагог-психолог-1,
- ✓ педагоги дополнительного образования -4
- ✓ музыкальные руководители-3,
- ✓ инструктор по физической культуре-1,
- ✓ педагоги осетинского языка-2,
- ✓ воспитатели продуктивной деятельности-2.

а также учебно-вспомогательный персонал: младшие воспитатели.

Программа ГБОУ прогимназия «Эрудит»-детский сад предоставляет право самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению,

исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» ГБОУ прогимназия «Эрудит»-детский сад вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с . ГБОУ прогимназии «Эрудит»-детский сад реализация Программы осуществляется:

□ *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в ГБОУ прогимназия «Эрудит»-детский сад..

□ *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ГБОУ прогимназия «Эрудит»-детский сад .

Каждая группа непрерывно сопровождаться одним или несколькими учебно-вспомогательным работниками.

□ *иными педагогическими работниками*, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в ГБОУ прогимназия «Эрудит»-детский сад .

Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются ГБОУ прогимназия «Эрудит»-детский сад самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

Реализация Программы требует от ГБОУ прогимназия «Эрудит»-детский сад осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель ГБОУ прогимназия «Эрудит»-детский сад вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы в ГБОУ прогимназия «Эрудит»-детский сад созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования (в годовом плане на основании программы отражены различные формы повышения квалификации педагогических работников, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы).

ГБОУ прогимназия «Эрудит»-детский сад самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников. ГБОУ прогимназия «Эрудит»-детский сад осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы (методическое сопровождение педагогов ГБОУ прогимназия «Эрудит»-детский сад в условиях реализации ФГОС ДО).

### **3.4. Материально-техническое обеспечение Программы**

В ГБОУ прогимназия «Эрудит»-детский сад созданы материально-технические условия, обеспечивающие реализацию программы:

- образовательный процесс и образовательная среда построены с учетом возрастных индивидуальных особенностей воспитанников, их образовательных потребностей;
- организовано участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- используются в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновляется содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивается эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

- управление педагогов ГБОУ прогимназия «Эрудит»-детский сад осуществляется с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Также в ГБОУ прогимназия «Эрудит»-детский сад созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение требований ГБОУ прогимназия «Эрудит»-детский: сад;  
– **санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:**

Требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами

нормативами: здание ГБОУ прогимназия «Эрудит»-детский: сад;

- отдельно стоящее двухэтажное здание, построенное по типовому проекту.

Вместимость – 175 детей. Рассчитано на 9 возрастных групп.. Здание находится на территории жилого микрорайона.

Территория по периметру ограждена забором и полосой зеленых насаждений. Озеленение деревьями и кустарниками соответствует климатическим условиям.

Зона игровой территории включает в себя: групповые площадки - индивидуальные для каждой группы с соблюдением принципа групповой изоляции; физкультурную площадку; клумбы, огород.

Здание оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализации, центрального отопления и вентиляции в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях и сооружениях.

Каждая групповая ячейка имеет несколько помещений, соответствующих требованиям санитарных норм: раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды); групповая -для проведения игр, занятий, столовая для приема пищи, спальня, ), туалетная, умывальная).

Все групповые помещения обеспечены необходимой мебелью, играми и пособиями, соответствующими возрасту детей.

Как в групповых помещениях так и в кабинетах имеются компьютеры, интерактивные доски. Телевизоры, магнитофоны музыкальные

В ГБОУ прогимназии «Эрудит» для реализации воспитательно-образовательного процесса имеется:

- методический кабинет
- музыкальный зал для НОД и театрализованной деятельностью,
- физкультурный зал, ,
- кабинеты учителей-логопедов, методический кабинет;
- кабинет педагога--психолога,
- кабинет осетинского языка ,
- кабинет РИРа,
- кабинет по изобразительной деятельности.

Кабинеты специалистов и залы имеют достаточный набор материалов и пособий для проведения развивающих занятий с детьми.

Оборудование помещений соответствует росту и возрасту детей, учтены гигиенические и педагогические требования. Функциональные размеры используемой детской мебели для сидения и столов (обеденных и учебных) соответствуют обязательным требованиям, установленным техническими регламентами и национальным стандартам.

**– пожарной безопасности и электробезопасности;**

**– охране здоровья воспитанников и охране труда работников;**

В ГБОУ прогимназия «Эрудит»-детский: сад;

имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с особыми образовательными потребностями), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

учебно-методический комплект Примерной основной образовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы" Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А. (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

- рабочие тетради «Игралочка» по возрасту детей от 3-до 7 лет- авторы: Л.Г. Петерсон, Е.Е. Качемасова.

- рабочие тетради по речевому развитию «По дороге к азбуке» автор Р.Н. Бунеев. Е.Н. Бунеева



-рабочие тетради «Здравствуй мир»автор Качемасова Е.Е.

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

### **3.6. Планирование образовательной деятельности.**

Образовательный процесс в ДОУ строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом поставленные цели и задачи решаются, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса ведется через перспективное календарно-тематическое планирование с учетом интеграции образовательных областей.

Весь образовательный процесс построен вокруг одной центральной темы, что дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику ГБОУ прогимназии «Эрудит»-детский сад

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском

развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

основе комплексно-тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем для каждой возрастной группы, разработанный на основе значимых событий для группы/детского сада/города/страны; времени года и др.

Во всех возрастных группах представлено в имеется комплексно–тематическое планирование

### **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ГБОУ прогимназии «Эрудит»-детский сад

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в ГБОУ прогимназии «Эрудит»-детский сад соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

В соответствии с СанПиН разработано примерное расписание непосредственно образовательной деятельности (занятие как «занимательное дело», «продуктивная деятельность»), проводимой педагогами с детьми (при работе по пятидневной неделе).

Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

ГБОУ прогимназия «Эрудит»-детский сад в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования реализуется трехчастная модель построения образовательного процесса.

Образовательный процесс может быть условно подразделен на:

***Совместная деятельность***, включающая в себя:

- Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровую, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной (далее по тексту «непосредственно образовательная деятельность»).
- Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов: индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей, взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием

разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Основной характеристикой партнерских отношений в ходе совместной деятельности является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Каждая из представленных ниже моделей может находить при реализации Программы применение в зависимости от ситуации.

### **Непрерывная образовательная деятельность:**

#### ***игры:***

- дидактические,
- дидактические с элементами движения,
- развивающие игры,
- сюжетно-ролевые
- подвижные,
- психологические,
- музыкальные,
- хороводные,
- театрализованные,
- игры-драматизации,
- режиссёрские,
- подвижные игры имитационного характера;
- ✓ просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- ✓ чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- ✓ создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы педагога детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- ✓ наблюдения за трудом взрослых, за живой и неживой природой, за сезонными изменениями в природе;
- ✓ изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- ✓ проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- ✓ оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и др.; тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы;
- ✓ викторины, сочинение загадок;

- ✓ инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- ✓ рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и др.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- ✓ продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование, иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- ✓ слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- ✓ подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- ✓ пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- ✓ танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- ✓ занятия по физическому воспитанию, игровая, сюжетная, тематическая (с одним видом физических упражнений), комплексная (с элементами развития речи, математики,
- ✓ конструирования), контрольно-диагностическая, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений;

#### **Мероприятия групповые, межгрупповые.**

1. Прогулки, экскурсии.
2. Физкультурные досуги (проводятся 1 раз в месяц).
3. Музыкальные досуги (проводятся 1 раз в неделю).
4. Спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год).
5. Соревнования.
6. Дни здоровья.
7. Тематические досуги.
8. Праздники.
9. Театрализованные представления.
10. Смотры и конкурсы.

## Модель организации непрерывной образовательной деятельности

(взрослый «партнер-сотрудник»).

Деятельность педагога	Деятельность ребенка
Создание проблемной ситуации.	Возникновение состояния «ХОЧУ».
Совместное определение проблем, выдвижение гипотез по их решению, обсуждение и составление плана деятельности.	
Координация самостоятельного поиска.	Самостоятельный поиск.
Совместное обсуждение итогов, выдвижение новых проблем.	
Определение новых целей.	Возникновение интереса к предстоящей новой деятельности.
Взаимодействие, со-трудничество, со-творчество !!!	

## Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

### Социально-коммуникативное развитие:

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;
- развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;
- помощь взрослым, участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для совместной деятельности, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);
- формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

### Познавательное развитие:

- создание развивающей среды, способствующей удовлетворению потребности детей в познавательной активности;
- игры познавательной направленности;
- дидактические игры;
- познавательные беседы;

- работа в уголке природы, наблюдения, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование

### **Речевое развитие:**

- создание речевой развивающей среды;
- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов;
- ситуативные разговоры с детьми;
- называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;
- обсуждения (пользы закаливания, непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, гигиенических процедур)

### **Художественно-эстетическое развитие:**

использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

### **Физическое развитие:**

- комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам после сна);
- утренняя гигиеническая гимнастика;
- бодрящая гимнастика;
- дыхательная гимнастика;
- упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки.

### **Самостоятельная деятельность детей**

- *Социально-коммуникативное развитие:* индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.
- *Познавательное развитие:* сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие, настольно-печатные игры, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).
- *Речевое развитие:* самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок.

- *Художественно-эстетическое развитие*: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и других), слушать музыку.
- *Физическое развитие*: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и упражнения (катание на санках, лыжах, велосипеде и др.).

Ведущей для развития дошкольников является самостоятельная деятельность детей, поддерживаемая педагогами, максимальное стимулирование проявления инициативы и активности самим ребёнком.

### Модель организации образовательного процесса в ГБОУ прогимназии «Эрудит»-детский сад на день

Линия развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>- Оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>- Формирование навыков культуры еды</li> <li>- Этика быта, трудовые поручения</li> <li>- Дежурства в столовой, природном уголке, помощь в подготовке к непосредственно образовательной деятельности</li> <li>- Формирование навыков культуры общения</li> <li>- Театрализованные игры</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> <li>- Непосредственно</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе</li> <li>- Эстетика быта</li> <li>- Трудовые поручения</li> <li>- Игры с ряженым</li> <li>- Работа в книжном центре</li> <li>- Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)</li> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> <li>- Непосредственно образовательная деятельность с педагогом психологом «Полудне радуге эмоций» (старший дошкольный возраст)</li> <li>- Тематические досуги в</li> </ul>

	<p>образовательная деятельность с педагогом психологом «По радуге эмоций» (средний дошкольный возраст)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Экскурсии</li> </ul>	<p>игровой форме</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>- Непосредственная образовательная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Развивающие игры</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Беседы</li> <li>- Экскурсии</li> <li>- Познавательно-исследовательская деятельность: опыты и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Непрерывная образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст)</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Развивающие игры</li> <li>- Настольно-печатные игры</li> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Интеллектуальные досуги (старший дошкольный возраст)</li> <li>- Занятия по интересам</li> </ul>
<p>Речевое развитие</p>	<p>- Непосредственная образовательная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевые игры и упражнения</li> <li>- Пальчиковые игры и пальчиковая гимнастика</li> <li>- Беседы</li> <li>- Рассматривание и описание картин</li> <li>- Отгадывание загадок</li> <li>- Заучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Непосредственная образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст)</li> <li>- Чтение детской художественной литературы</li> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Речевые досуги</li> </ul>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>- Непосредственная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Эстетика быта</li> <li>- Экскурсии в природу</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Непосредственная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности (ранний возраст)</li> <li>- Музыкально-</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Посещение музеев, театров</li> </ul>	<p>художественные досуги</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Настольно-печатные игры</li> <li>- Музыкально-ритмические игры</li> </ul>
<p>Физическое развитие и оздоровление</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прием детей на воздухе в теплое время года</li> <li>- Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>- Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>- Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)</li> <li>- Дыхательная гимнастика</li> <li>- Физкультминутки в процессе непосредственно образовательной деятельности статического характера</li> <li>- Физкультурные занятия (в зале, бассейне и на открытом воздухе)</li> <li>- Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Бодрящая гимнастика после сна</li> <li>- Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>- Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>- Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>- Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>

Оптимальные условия для развития ребенка - это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

<b>Возраст</b>	<b>Регламентируемая</b>	<b>Нерегламентированная</b>
----------------	-------------------------	-----------------------------

детей	деятельность (НОД)	деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
3 - 4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4
4 - 5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
5 - 6 лет	2-3 по 20- 25 мин	6 - 6,5	2,5 - 3,5
6 - 7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

### **Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:**

В дошкольных группах от 3 до 7 лет - подгрупповые, фронтальные

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

### **Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:**

- в младшей группе (дети четвертого года жизни) -2 часа 45 мин.,
- в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,
- в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,
- подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

**Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности** для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. **Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня** в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут. Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста

осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут.

Образовательная программа рассчитана на 4 возрастных ступеней:

Младшая группа 3-4 года

Средняя группа 4-5 лет

Старшая группа 5-6 лет

Подготовительная к школе группа 6-7 лет

Недельная образовательная нагрузка (непосредственно образовательная)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Младшая группа -13</li><li>• Средняя группа -13</li></ul>
--	---

деятельность (НОД)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Старшая группа -14</li> <li>• Подготовительная к школе группа -15</li> </ul>
Продолжительность НОД	<p>Младшая группа - не более 15 минут  Средняя группа - не более 20 минут  Старшая группа - не более 25 минут  Подготовительная к школе группа - не более 30 минут</p>
Перерыв между НОД	10 минут во всех возрастных группах
Объем недельной образовательной нагрузки НОД	<p>Младшая группа - не более 2 часов 30 минут  Средняя группа - не более 3 часов 20 минут  Старшая группа - не более 5 часов 25 минут  Подготовительная к школе группа - не более 7 часов</p>
Педагогическая диагностика уровня освоения Программы ДОУ	<p>В начале учебного года - с 05.09..20. по 16.09..20...  В конце учебного года - с 15.05.20.. по 26.05.20..</p>
Периодичность проведения встреч с родителями (законными представителями) воспитанниками	<p>Первая встреча с родителями (законными представителями) воспитанников ДОУ - сентябрь  Вторая встреча с родителями (законными представителями) воспитанников ДОУ - май</p>
Летний оздоровительный период	<p>С 01.06. по 31.08.  В летний оздоровительный период образовательная работа проводится в 2-х формах - совместная образовательная деятельность педагога с детьми и индивидуальная работа с воспитанниками на свежем воздухе.</p>

Учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Все изменения, вносимые в учебный график, утверждаются приказом заведующего ДОУ и доводятся до сведения всех участников образовательного процесса ДОУ в установленном законодательством РФ порядке несет ответственность за реализацию в полном объеме образовательных программ в соответствии с годовым календарным учебным графиком.

### **Модель построения образовательного процесса с учетом Этнокалендаря и календаря праздничных дат приложение №1**

#### **3.7.Режим дня и распорядок.**

Режим пребывания детей в ГБОУ прогимназии «Эрудит»-детский сад - 12 часов (с 7.00 до 19.00).

Правильно построенный режим дня предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течение суток, целесообразно сочетание различных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования.

Режим способствует нормальному функционированию внутренних органов и физиологических систем организма, обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние ребенка, предохраняет нервную систему от переутомления, создает благоприятные условия для своевременного развития, формирует способность к адаптации к новым условиям.

Все возрастные группы работают по двум временным (сезонным) режимам: на теплый и холодный периоды года и режиму в каникулярный период.

Для воспитанников, вновь поступающих в детский сад, предполагаются индивидуальные адаптационные режимы.

На период карантинных мероприятий предполагаются карантинные режимы по показаниям.

В летний оздоровительный период в действует оздоровительный режим, предполагающий увеличение дневного сна и длительности пребывания детей на свежем воздухе.

Ежедневно в летний период и в остальное время года при позволяющих погодных условиях прием детей осуществляется на свежем воздухе.

***Ежедневная организации жизни и деятельности детей*** осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми:

основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

***При проведении режимных процессов ГБОУ прогимназии «Эрудит» - детский сад придерживается следующих правил:***

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к активному участию в режимных процессах;
- поощрение самостоятельности и активности;
- Формирование культурно-гигиенических навыков;
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- Соблюдение двигательной активности детей с учетом индивидуальных возрастных особенностей детей;

Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

***Основные принципы построения режима дня:***

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Режим дня учитывает психофизиологические особенности дошкольника. Поэтому в ***ГБОУ прогимназии «Эрудит» - детский сад*** для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года. Контроль выполнения режимов дня в ***ГБОУ прогимназии «Эрудит» -***

*детский сад* осуществляют: врач , медицинская сестра, старший воспитатель.

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОО для каждой возрастной группы определен свой режим .

Режим дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы дошкольного учреждения, контингента детей, климата региона , времени года, длительности светового дня.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

### **Организация сна .**

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном подвижные эмоциональные игры не проводятся.

**При организации сна учитываются следующие правила:**

В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.

Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.

Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов.

Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

### **Организация прогулки.**

В соответствии с требованиями СанПиН от 15 мая 2013 г. N 26 2.4.1.3049-13 ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОУ составляет около 4-4,5 часов (для ДОУ, работающих в 12-ти часовом режиме). Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. Утренний прием детей ежедневно летом и при теплых погодных условиях в течение года осуществляется на свежем воздухе. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°C и скорости ветра более 15.

### ***Прогулка состоит из следующих частей:***

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд на участке,
- самостоятельную игровую деятельность детей,
- индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств.

Один раз в неделю с 3-х летнего возраста с детьми проводят ***целевые прогулки.***

### **Организация питания.**

В процессе организации питания решаются ***задачи гигиены и правил питания:***

- мытье рук перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой;
- после окончания еды полоскать рот.

организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

### **Организация совместной деятельности.**

*Совместная деятельность* – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается *наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации* (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает *индивидуальную, подгрупповую и групповую формы* организации работы с воспитанниками.

### **Организация самостоятельной деятельности.**



свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

### **Организация непосредственно-образовательной деятельности.**

Продолжительность НОД для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на занятие, проводят физкультурные минутки. Перерывы между образовательной деятельности не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине занятия статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

(Режимы дня во всех возрастных группах представлены в **Приложении № 1**)  
(Расписание НОД представлено в **Приложении 2**).

### **3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных, материально-технических ресурсов.**

В перспективе работы ДОУ планируется дальнейшее совершенствование и развитие содержания Программы, а именно:

- Пополнение нормативно-правовой базы ДОУ, совершенствование работы, связанной с антикоррупционной направленностью (доп. соглашения к трудовым договорам сотрудников, корректировка должностных инструкций, ознакомление родителей с распоряжением о

незаконном сборе средств № 2524-р, создание нормативной базы по антикоррупционной деятельности и др.);

- Регулярное обновление информации разделов сайта ГБОУ прогимназии «Эрудит»-детский сад обо всех изменениях и дополнениях в нормативно-правовой базе, локальных актах ДОУ, а также мероприятиях и событиях, о каждодневной работе детского сада.
- Пополнение материально-технической базы в соответствии с ФГОС ДО:
- методический кабинет (книги, методическая и художественная литература, игры, игрушки, учебные пособия по пяти образовательным областям), залов (музыкальный зал, физкультурный зал), групп.
- Работа с кадрами по совершенствованию образовательного процесса (в соответствии с ФГОС ДО и информационно-коммуникационным технологиям, участие педагогических кадров в районных, городских конкурсах, конференциях, семинарах, научных симпозиумах, размещение в сети интернет авторских методических разработок, проведение внутри ДОУ тематических педагогических советов, семинаров-практикумов, круглых столов, педагогических консультаций в соответствии с ФГОС ДО).
- Внедрение в образовательную деятельность ИКТ.
- Повышение квалификации педагогов по сопровождению детей с ограниченными возможностями здоровья.
- Расширение круга социальных партнеров и организация совместной продуктивной, творческой работы (договора, совместные планы работы и др.); -Продолжение оздоровительной работы с детьми (физкультурно-оздоровительную работу;
- закаливание, участие в спортивных соревнованиях), приобщение к здоровому образу жизни
- Организация следующих форм работы с родителями (законными представителями) воспитанников:
- Продолжать организовывать на группах детей младшего возраста работу по информированию и консультированию родителей на тему: «Адаптация - это серьезно»
- Продолжать работу с детьми по ознакомлению с родным городом, ПДД и пожарной безопасности; театрализованной деятельности (драматизация театральных постановок);
- Продолжать работу по проведению мероприятий, связанных с приобщением детей к народной культуре;
- Продолжать совместную работу с родителями воспитанников по организации выставок детского творчества также по ознакомлению с разными профессиями взрослых
- (проведение познавательных бесед с привлечением родителей разных профессий);
- Участие родителей в народных праздниках, фольклорных развлечениях «Осень, осень – в гости просим»;

- Создание на территории ДООУ огорода с привлечением родителей и эстетическим оформлением: овощные и цветочные культуры, заборчик (плетень), условные обозначения в виде табличек, садовые скульптуры, «пугало».
- Продолжать участвовать в конкурсах детского творчества», в спортивных соревнованиях города, праздник выпуска в школу «До свидания детский сад», а также размещение информации и консультирование родителей на тему: «Адаптация - это серьезно»; совместные творческие встречи с родителями и детьми по приобщению к народны
- Создание атмосферы сотрудничества, взаимопроникновения семьи и детского сада: оформление фотостенда на группах «Зимние забавы»;
- Формирование единого пространства общения детей, родителей, педагогов. Организовать «Неделю здоровья» (приобщение родителей к совместному проведению физкультурных развлечений). Совместные праздники родителей и детей.
- Организация опытно-экспериментальной работы с дошкольниками по наблюдению и фиксации результатов (в дневниках наблюдений) за ростом и развитием живых объектов.

### **3.9.Перечень нормативных и нормативно-методических документов** Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ,
- Концепция долгосрочного социально-экономического развития РФ до 2020 года (Распоряжение Правительства РФ от 17.11.2008 г. № 1662-р).
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155).
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» - СанПиН 2.4.1.3049-13 (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26).
  - Профессиональный стандарт педагога. Педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10. 2013 № 544н)
  - . Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013 № 30038).

- Постановление Правительства РФ от 05.08.2013г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
- Закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (принят Государственной Думой РФ 3 июля 1998 г.).
- Постановление Правительства РФ от 12 марта 1997 г. «Об утверждении Типового положения о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии».

**Примерный перечень программ, технологий и пособий по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» *Развитие игровой деятельности***

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Система работы и средней группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Комарова Н.Ф. Комплексное руководство сюжетно-ролевым играми в детском саду. М.: Скрипторий 2003, 2012.

Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. М.:ТЦ «Сфера», 2008.

Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? М.:ТЦ«Сфера», 2008.

Скоролупова О.А. Играем? Играем! Педагогическое руководство играми детей. М.: Скрипторий 2003, 2012.

Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. М.: Просвещение, 1991.

***Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)***

Барина Е.В. Уроки вежливости и доброты: Пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития. Р.н/Д.; Феникс, 2011.

Буре Р.С. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс/Под ред. О.Л. Зверевой. М.: Айрис-Пресс, 2004..

Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. М.: Скрипторий 2003,2008.

Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Я - ты - мы. М.: Просвещение, 2008.

Насонкина С.А. Учимся вежливости. Дошкольникам об этикете.СПб.: Детство-Пресс, 2010.

Фалькович Т.А. Сценарии занятий по культурно-нравственному увоспитанию дошкольников. Старшая и подготовительная группы. М.: ВАКО, 2008.

Шалаева Г.П. Правила поведения для воспитанных детей. М.: АСТ.

***Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежностипринадлежности, патриотическихчувств, чувства принадлежности к мировому сообществу***

- Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание: Учеб.-метод. пособие. М.: Элти-Кудиц, 2002.

- Дошкольникам о Москве и родной стране/Н.В. Алешина, ТВ. Смирнова, Т.Ю. Филиппова. М.: Скрипторий 2003, 2011.

- Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2010.

- Иванова ТВ. Система работы по воспитанию чувства патриотизма.Старшая группа. М.: Корифей, 2008.

- Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам озащитниках Отечества. М.: ТЦ «Сфера», 2005.

- Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. М.: ТЦ «Сфера», 2010.

- Мы живем и России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников.(средняя ,старшая , подготовительная группы).

- Н.Г Зеленова, Л.Е. Осипова. М.: Скрипторий 2003,2012.

- Алямовская В.Г. и др. Ребенок за столом: Метод, пособие. Глава «Дежурство». М.: ТЦ «Сфера», 2005.

- Комарова Т.С. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2009.

- Трудовое воспитание в детском саду: Программа и метод. рекомендации для работы с детьми 2—7 лет /Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. М.: Мозаика-Синтез, 2005.

- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. №1.: Мозаика-Синтез, 2011.

- Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках. Мир человека. М.: Школьная пресса, 2010.

- Основы безопасности детей дошкольного возраста/Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.

**Примерный перечень программ, технологий и пособий по освоению образовательной области «Познавательное развитие»**

**Формирование целостной картины мира, расширенно кругозора детей**

Ознакомление с окружающим миром-«Здравствуй Мир!» (А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, И.В. Маслова, Ю.И. Наумова

✓ Гризик Т.И. Познаю мир. М.: Просвещение, 2004.

✓ Гризик Т.И. Познаю мир. Предметы вокруг нас: Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2010.

✓ Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2002.

✓ Скоролупова О.А. Весна. Насекомые. Перелетные птицы: Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010.

✓ Скоролупова О.А. Ранняя весна: Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010.

✓ Скоролупова О. А. Домашние животные и дикие животные средней полосы России: Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010.

✓ Скоролупова О.А. Животный мир жарких стран: Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010.

✓ Скоролупова О.А. Зима: Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003,2010.

✓ Скоролупова О.А. Транспорт: наземный, водный, воздушный: Занятия

с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010.

- Скоролупова О.А. Цветущая весна. Травы: Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003,2010

- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. -М.:«КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. - 144с.

- Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010.

- \Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала.

- (Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и

конспекты занятий. - М.:ТЦ СФЕРА, 2008. - 240с.)

- О.П. Радынова «Музыкальные шедевры»

- Вавилова Е.Н. Развитие основных движений детей 3-7 лет. Система работы. М.: Скрипторий 2003, 2008.

- Глазырина Л.Д. Физическая культура в подготовительной группе детского сада. М.: Владос, 2005. ;

- Глазырина Л.Д. Физическая культура - дошкольникам. М.: Владос, 2004.

- Глазырина Л.Д. физическая культура в младшей группе детского сада. М.: Владос, 2005.

-Глазырина Л.Д. Физическая культура в средней группе детского сада.

М.: Владос, 2005. **Примерный перечень программ, технологий и пособий освоению образовательной области «Речевое развитие»**

-Р.Н.Бунеев «Детский сад-2100»Москва Баллас 2016г.

-Гризик Т.И. Из детства в отрочество: Пособие по изучению и развитию словаря детей 4-5 лет. И мире слов. М.: Просвещение,2006.

-Гризик Т.И. Маленькие волшебник: Пособие для обследования и закрепления грамматического строя речи у детей 4—5 лет. М.: Росмэн, 2006.

Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Для занятий с детьми от рождения до семи лет. М.: Мозаика-Синтез, 2008.

-Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье: Пособие для родителей и воспитателей. М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Ушакова О.С, Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников 3—5 лет с литературой. М.: ТЦ «Сфера», 2010.

- Глазырина Л.Д. Физическая культура в старшей группе детского сада. М.: Владос. 2005.

- Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. М.: Владос, 2002.

- Вавилова Е.Н. Развитие основных движений детей 3-7 лет. Система работы. М.: Скрипторий 2003, 2008.

- Глазырина Л.Д. Физическая культура в подготовительной группе детского сада. М.: Владос, 2005. ;

- Глазырина Л.Д. Физическая культура - дошкольникам. М.: Владос, 2004.

- Глазырина Л.Д. физическая культура в младшей группе детского сада. М.: Владос, 2005.

- Глазырина Л.Д. Физическая культура в средней группе детского сада. М.: Владос, 2005.

- Глазырина Л.Д. Физическая культура в старшей группе детского сада. М.: Владос. 2005.

- Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. М.: Владос, 2002.