

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ПРОГИМНАЗИЯ «ЭРУДИТ» - ДЕТСКИЙ САД

Рассмотрено:  
На заседании МО  
воспитателей ГБОУ  
прогимназии «Эрудит»  
протокол от «20» 08 2019г.

Принято:  
Заседанием Педагогич  
еского совета ГБОУ  
прогимназии «Эрудит»  
протокол от «23» 08 2019г.



Утверждаю:  
Директор ГБОУ  
прогимназии «Эрудит»  
Фидарова Э.Х.  
от «23» 08 2019г.

**Рабочая программа  
младшей группы  
ГБОУ прогимназии «Эрудит»**

на 2019 – 2020 учебный год.

Программу составили  
воспитатели:  
Цаллагова Индира Руслановна  
Кокоева Ангела Евриковна

Владикавказ – 2019 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

№	Наименование разделов	
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.2	Пояснительная записка	2
1.3	Цели и задачи реализации Программы	4
1.4	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.5	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, Социальный статус семей воспитанников.	7
1.6	Планируемые результаты освоения Программы	14
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:	17
	Образовательная область «Физическое развитие»	18
	Образовательная область «Социально □ коммуникативное развитие»	27
	Образовательная область «Речевое развитие»	32
	Образовательная область «Познавательное развитие»	36
	Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	50
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.	57
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик. Реализация национально-регионального компонента	60
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	68
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	69
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	79
	Режим дня	80
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	81
3.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	88
3.4.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	90
3.5.	Приложение	

# **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.2. Пояснительная записка**

Рабочая образовательная программа воспитателя второй младшей группы (3-4 года) с учетом ФГОС ДО составлена на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования, «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы ; «Детский сад 2100» под редакцией Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой ; «Мир открытий» под редакцией Л.Г. Петерсон, Е.Е. Качемасовой , И.А. Лыковой разработана на основании нормативных документов:

- Федерального Закона РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» 2.4.1.3049-13 № 26 от 15.05.2013;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Устава ДОУ;
- Основной образовательной программы ГБОУ прогимназии «Эрудит»
- Положения об основной образовательной программе дошкольного образования дошкольного образовательного учреждения прогимназии «Эрудит».

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности во второй младшей группе ДОУ на 2019-2020 учебный год на уровне дошкольного образования и обеспечивает развитие личности

воспитанников в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на создание условий, которые способствуют полноценному развитию личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития на фоне эмоционального благополучия воспитанников и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

### **1.3. Цели и задачи реализации Программы**

#### **Годовые задачи на 2019-2020 учебный год:**

1. Совершенствовать и укреплять здоровье воспитанников через сложившуюся в ДООУ систему физкультурно-оздоровительной работы и закаливающих мероприятий.
2. Осуществлять комплексный к речевому развитию детей, формированию речевых навыков, связной речи дошкольников через театрализованную деятельность.

Программа направлена на достижение следующих целей:

- повышения социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение равенства возможностей для каждого воспитанника в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации Программы, её структуре и результатам её освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Программа направлена на решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе

их эмоционального благополучия;

- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечения вариативности и разнообразия содержания образовательного процесса с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и

образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **1.4. Принципы и подходы к формированию Программы**

**Основными принципами построения Программы являются:**

- полноценное проживание ребёнком этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Учреждения с семьёй, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

#### **1.5. Значимые для разработки Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 3 - 4 лет.**

##### **Социальный статус семей воспитанников**

Социальными заказчиками образовательной деятельности ДООУ являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников. Поэтому одной из приоритетных задач деятельности коллектива ДООУ является создание

доброжелательной, психологически комфортной атмосферы, в основе которой лежит определенная система взаимопонимания и сотрудничества с родителями.

### **Социальный статус семей воспитанников**

Особенности семьи	Всего воспитанников	
	Полные семьи	
	Неполные семьи	
	Многодетные	

Программа учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов из семей и педагогов.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа реализуется в очной форме на государственном языке Российской Федерации в группах общеразвивающей направленности для детей 2-3, 3-4, 4-5, 5-6.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и

образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательные задачи Программы решаются в различных видах деятельности.

Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы в ДОО обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников,



формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

- поддержка ДОУ и педагогами родителей (законных представителей) дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

### **Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

Оптимальному и эффективному конструированию образовательного процесса в ДОУ способствует понимание характерных возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста.

#### **Дети 3-4 лет.**

На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как

любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости □ он может сопереживать другому ребенку. В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативно, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Дети 3-4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) □ самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами

(красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10–15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова,

рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул □ машина для путешествий и т. д. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка □ носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни □ это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В 3-4 года в ситуации

взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звук различение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые пред эталоны (громко □ тихо, высоко □ низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально ритмическим движениям).

## **1.6.Планируемые результаты освоения Программы**

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы ДОУ представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными

достижениями детей;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Содержание основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные (ключевые) характеристики развития личности ребенка.

Основные (ключевые) характеристики развития личности представлены в виде характеристик возможных достижений воспитанников на этапе завершения дошкольного образования и являются определенным отражением образовательных воздействий при реализации основных образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Особенности оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы

только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности. Мониторинг в ДОО осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга □ особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании □ окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.



## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1.Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:**

Образовательная деятельность в ДОО осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей реализуется на основе общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы«Детский сад 2100» под редакцией.Р.Н.Бунеева и Е.В.Бунеевой,

« Мир открытий» Л.Г.Петерсон. через:

- непосредственно образовательную деятельность;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Психолого-педагогическая работа в ДОО ориентирована на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как

координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Основные цели и задачи**

#### **Физическая культура**

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах,

молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

### **Физическая культура**

Продолжать развивать разнообразные виды движений.

Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.

Приучать действовать совместно.

Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.

Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья.

Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Оздоровительная работа с детьми.

Главная задача оздоровительной работы – укрепление здоровья детей с помощью различных видов деятельности, медико-оздоровительных мероприятий, закаливающих процедур и специально организованных мероприятий. Продолжать осваивать и развивать двигательные умения во время ходьбы и бега, метания, прыжков, сохранять равновесие, ползать на животе, ловить мяч. Учитывать возрастные особенности детей. С помощью закаливания приучить хрупкий, растущий организм ребенка переносить перемены температуры в окружающей среде, противостоять разным болезням. Развивать любознательность и познавательную активность, формировать культурно – гигиенические и трудовые навыки.

**План оздоровительной работы.**

**1.Медико - оздоровительные мероприятия:**

- соблюдение питьевого режима, гигиены песочниц, участков;
- режима пребывания на солнце.

## 2. Закаливающие процедуры:

- воздушные и солнечные ванны;
- водные процедуры (обтирание, умывание);

## 3. Дыхательная гимнастика:

- гимнастика после пробуждения.

## 4. Массаж стопы на ковриках.

## 5. Свободная деятельность на спортивной площадке:

- игры в мяч, обручи, самостоятельные подвижные игры.

## 6. Пальчиковые игры.

## 7. Гимнастика для глаз.

## 8. Основные виды движений:

- ходьба по наклонной доске;
- прыжки на 2-х ногах, с продвижением вперед;
- прыжки в длину с места;
- бросание мяча вверх и ловля его двумя руками;
- подлезание под шнур, не касаясь руками пола;
- ходьба по доске.

## Подвижные игры для физического развития детей.

М	Н	Тема.	Программное содержание.
Сентябрь	1	«Догони меня»	Учить детей быстро действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве; развивать ловкость.
	2	«Вейся, венок»	Учить детей водить хоровод; упражнять в беге.
	3	«Воробушки и автомобиль»	Приучать детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить своё место.
	4	«Зайка беленький сидит»	Приучать детей слушать текст и выполнять движения с текстом; учить их подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать, услышав последние слова текста; доставить детям радость.

		<b>"Гино"</b>	Развивать умение передавать в процессе игровых действий образ кошки.
Октябрь	1	<b>«Пузырь»</b>	Научить детей становиться в круг, делать его то шире, то уже, приучать их согласовывать свои движения с произносимыми словами.
	2	<b>«Наседка и цыплята»</b>	Учить детей подлезать под верёвку, не задевая её, увёртываться от водящего, быть осторожным и внимательным; приучать их действовать по сигналу, не толкать других детей, помогать им.
	3	<b>«У медведя во бору»</b>	Развитие у детей скорости реакции на словесный сигнал, развитие внимания; упражнять детей в беге.
	4	<b>«Поезд»</b>	Учить детей ходить и бегать в колонне по одному, ускорять и замедлять движение, делать остановки по сигналу; приучать детей находить своё место в колонне, не толкать товарищей, быть внимательными.
		<b>"Уасаг"</b>	Развивать умение передавать в процессе игровых действий образ петуха
Ноябрь	1	<b>«Воробушки и кот»</b>	Учить детей мягко спрыгивать, сгибая ноги в коленях, бегать, не задевая друг друга, увертываться от ловящего, быстро убегать, находить свое место, приучать детей быть осторожными, занимая место, не толкать товарищей.
	2	<b>«Мой весёлый звонкий мяч»</b>	Учить детей подпрыгивать на двух ногах, внимательно слушать текст и убегать только тогда, когда будут произнесены последние слова.
	3	<b>«Зайцы и волк»</b>	Приучать детей внимательно слушать воспитателя, выполнять прыжки и другие действия в соответствии с текстом; учить ориентироваться в пространстве, находить своё место.

	4	«Лохматый пёс»	Учить детей двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направление движения, бегать, стараясь не попадаться ловящему и не толкаясь.
		"Урстæрхъуст æ"	Развивать умение передавать в процессе игровых действий образ зайчиков и волка.
	5	"Беги к флажку"	Упражнять детей в беге.
Декабрь	1	«Куры в огороде»	Развивать координацию движений, быстроту реакции; упражнять в беге, приседании и подлезании.
	2	«Птички в гнёздышках»	Учить детей ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга; приучать их быстро действовать по сигналу воспитателя, помогать друг другу.
	3	"Птичка и птенчики"	Упражнять детей в беге. Развивать у детей умение действовать по сигналу.
	4	«По ровненькой дорожке»	Развивать у детей согласованность движения рук и ног; приучать ходить свободно в колонне по одному; развивать чувство равновесия, ориентировке в пространстве.
		"Къаппа-къуппа"	Вызвать активность в игре, учить двигаться с воспитателем, выполнять движения игры самостоятельно.
Январь	1		
	2	«Сбей кеглю»	Упражнять детей в прокатывании мяча
	3	«Гуси – гуси»	Развитие у детей координации движений, быстроты реакции, умения играть в команде.

	4	«Лошадки»	Приучать детей двигаться вдвоём один за другим, согласовывать движения, не подталкивать бегущего впереди, даже если он двигается не очень быстро.
Февраль	1	«Курочка хохлатка» –	Упражнять детей быстро реагировать на сигнал воспитателя; упражнять детей в ходьбе.
	2	«Такси»	Приучать детей двигаться вдвоём, соразмерять движения друг с другом, менять направление движений, быть внимательным к партнёрам по игре.
	3	«Мыши в кладовой»	Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу; упражнять детей в подлезании, в беге и приседанию
	4	«Вороны и собачка»	Научить детей подражать движениям и звукам птиц, двигаться, не мешая друг другу.
		"Гыццылтархъ ус"	Развивать умение внимательно слушать пьесы разного характера.
Март	1	«Конники»	Приучать детей бегать, не наталкиваясь друг на друга, ускорять или замедлять движения, ориентироваться в пространстве.
	2	«Кто дальше бросит мешочек?»	Упражнять детей в бросании предмета. Развивать у детей внимание
	3	«Карусель»	Развивать у детей равновесие в движении, навык бега, повышать эмоциональный тонус.
	4	«Мыши и кот»	Приучать детей бегать легко, на носках, не наталкиваясь друг на друга; ориентироваться в пространстве, менять движения по сигналу воспитателя.



		<b>"Порти"</b>	Учить детей проявлять интерес к игровым действиям, помогать чувствовать характер музыки и переводить его игровыми действиями.
<b>Апрель</b>	<b>1</b>	<b>«Птички летают»</b>	Учить детей прыгать с невысоких предметов, бегать врассыпную, действовать только по сигналу; приучать малышей помогать друг другу.
	<b>2</b>	<b>«Трамвай»</b>	Учить детей двигаться парами, согласовывая свои движения с движениями других играющих; учить их распознавать цвета и в соответствии с ними менять движение.
	<b>3</b>	<b>" Бегите ко мне "</b>	Упражнять детей в беге, развивать у детей внимание.
	<b>4</b>	<b>«Поймай комара»</b>	Упражнять детей в прыжках в высоту.
		<b>"Зарыньцуйут а"</b>	Учить детей проявлять интерес к игровым действиям, помогать чувствовать характер музыки и переводить его игровыми действиями
<b>Май</b>	<b>1</b>	<b>«Самолёты»</b>	Учить детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга; приучать их внимательно слушать сигнал и начинать движение по словесному сигналу.
	<b>2</b>	<b>«Курочка – хохлатка»</b>	Упражнять детей быстро реагировать на сигнал воспитателя; упражнять детей в ходьбе.
	<b>3</b>	<b>«Солнышко и дождик»</b>	Учить детей ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, приучать их действовать по сигналу воспитателя.
	<b>4</b>	<b>«Найди свой цвет»</b>	Учить детей быстро действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве; развивать ловкость.
	<b>5</b>	<b>«Кролики»</b>	Упражнять детей в ползании.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### **Основные цели и задачи**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

#### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

### **Формирование основ безопасности**

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно - гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду:

раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг, розетки и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не

засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Основные цели и задачи**

#### **Развитие речи**

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

#### **Художественная литература**

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу

(«Скажите: □ Проходите, пожалуйста□ », «Предложите: □ Хотите посмотреть...□ », «Спросите: □ Понравились ли наши рисунки?□ »).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: □ Стыдно драться! Ты уже большой□ »). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдо, стул - табурет - скамеечка, шуба - пальто - дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц.

Развивать моторику Речевого двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.

Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка - утенок - утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

### **Художественная литература**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за



развитием действия, сопереживать героям произведения.

Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.

Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### **Основные цели и задачи**

##### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке).

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере,

материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

### **Приобщение к социокультурным ценностям**

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

### **Формирование элементарных математических представлений**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

### **Ознакомление с миром природы**

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

## **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

### **Первичные представления об объектах окружающего мира**

Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет □ не тонет, рвется □ не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь □ одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

### **Сенсорное развитие**

Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

## **Дидактические игры**

Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2– 3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2– 3 цвета; собирать картинку из 4– 6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

## **Приобщение к социокультурным ценностям**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

## **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи – круглые, эти – все красные, эти – все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к

предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета .

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный □ короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий □ узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий □ низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой □ маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх □ вниз, впереди □ сзади (позади), справа □ слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день □ ночь, утро □ вечер.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой □ рассыпается, влажный □ лепится), снега (холодный, белый, от тепла □ тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать

наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко □ потеплело □ появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе:

жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

#### **Познавательно-исследовательская деятельность**

Время года	Темы и задачи опытов и наблюдений
<b>Осень</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Погода осенью»- обогащать представления детей об осени, об осенних месяцах. Учить детей определять время года по характерным признакам.</li> <li>2. «Листопад» - организовать наблюдение за падающими листьями, предложить рассказать детям как они падают, летят. Обратить внимание на многообразие осенних листьев, упражнять в различении листьев по цвету, величине, форме.</li> <li>3. «Деревья и кустарники осенью»- уточнить представление детей об основных частях дерева (ствол, ветви, листья).упражнять в различении листьев по цвету, величине, форме. Закрепить знания о том, что осенью листья желтеют, опадают.</li> </ol>



4. «Осенние цветы» - познакомить детей с названиями цветов. Закрепить понятия «высокий-низкий», «короткий-длинный». Помочь детям назвать основные части растения: стебель, листья, цветок.
5. «Птицы» - понаблюдать за птицами на участке детского сада, учить различать основные части тела, рассказать детям о перелетных птицах.
6. «Солнце» - вырабатывать представление о том, что когда светит солнце — на улице тепло; поддерживать радостное настроение.
7. "Дождь» - познакомить детей с этим природным явлением. Предложить детям понаблюдать из окна, как капли дождя падают на землю. Послушать шум дождя, определить какой дождь.
8. Наблюдение за автобусом - учить различать транспорт по внешнему виду, называть основные части автомобиля, закреплять навыки поведения в автобусе.
9. Наблюдение за проезжей частью дороги- познакомить с проезжей частью дороги □ шоссе, дать представление о правилах дорожного движения, о безопасном поведении, учить видеть опасность на дороге.
10. Наблюдение за работой дворника □ продолжать знакомить детей с профессией дворника, воспитывать уважение к людям, поддерживающим чистоту на наших улицах.
11. Наблюдение за транспортом □ учить различать транспорт по внешнему виду. Понаблюдать с детьми за движением легкового автомобиля. Объяснить, что машину ведет водитель, он сидит впереди, а все остальные являются пассажирами. Разговаривать во время движения с водителем нельзя, чтобы автомобиль не столкнулся с другими автомобилями.
12. Наблюдение за льдом □ познакомить детей с природным явлением — льдом;  
формировать представление о состоянии воды в окружающей среде.
13. Наблюдение за сезонным явлением □ инеем, заморозками □ формировать представление об инее как об одном из состояний воды.

Зима	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. "Погода зимой» - обогащать представления детей о зиме, о зимних месяцах, рассказать детям о погодных условиях декабря. Учить определять время года по характерным признакам.</li> <li>2. Наблюдение за снегом □ формировать представление о зиме; вызывать эстетическое переживание от красоты зимней природы, радость от прогулок. Познакомить детей со свойствами снега (холодный, белый, хрустящий).</li> <li>3. Наблюдение за птицами зимой □ углублять знания детей о жизни птиц в зимний период; развивать умение и желание помогать им.</li> <li>4. Наблюдение за морозными узорами □ рассмотреть на окне морозные узоры, формировать желание у детей любоваться красивыми зимними явлениями природы.</li> <li>5. Наблюдение за облаками □ формировать представление у детей о понятиях: «облако», «туча».</li> <li>6. Наблюдение за льдом □ продолжать знакомить с этим природным явлением, рассказать о безопасном поведении на дороге во время гололеда.</li> <li>7. «Деревья зимой» - формировать знания о жизни растений зимой; воспитывать бережное отношение к природе.</li> <li>8. Наблюдение за работой дворника зимой □ расширять знания детей о труде взрослых; воспитывать уважение к их труду.</li> <li>9. Наблюдение за небом □ продолжать знакомство с различными природными явлениями; учить отличать погоду, связывая ее с состоянием неба (ясно, облачно, пасмурно, облака, тучи).</li> <li>10. Наблюдение за синицей □ закреплять представление о названии птицы, характерных признаках внешнего вида; воспитывать желание ухаживать за птицами.</li> <li>11. Знакомство с пешеходной дорожкой в зимнее время □ формировать представление о правилах поведения на улице; воспитывать навыки ориентировки на местности.</li> </ol>
------	---

	<p>12. Наблюдение за снегопадом □ формировать представление о состоянии воды; привлечь внимание детей к падающему снегу, обратить внимание на красоту снежинок, что происходит с ней, когда она падает на руку?</p> <p>13. Наблюдение за ветром □ формировать представление об одном из признаков зимы □ метели; учить определять направление ветра.</p> <p>14. Наблюдение за вороной □ расширять представление о зимующих птицах, учить различать их по внешнему виду; формировать представление о добывании пищи зимующими птицами; воспитывать бережное отношение к птицам.</p> <p>15. Наблюдение «Следы на снегу» - учить детей определять следы: детские, взрослые, следы животных.</p>
<b>Весна</b>	<p>1. Наблюдение за небом □ продолжить знакомство с различными природными явлениями; учить отличать состояние неба.</p> <p>2. Наблюдение за проезжающим транспортом □ закреплять названия частей машины (кузов, кабина, колеса, руль); отмечать большое разнообразие машин, их назначение; воспитывать уважение к труду.</p> <p>3. Наблюдение за сосульками □ познакомить детей с различными явлениями природы; показать разнообразие состояний воды в окружающей среде.</p> <p>4. Приметы ранней весны □ обогащать представление детей о весне, закреплять знания об основных признаках времени года, изучать приметы ранней весны.</p> <p>5. Наблюдение за природой □ при знакомстве с деревьями учить постепенно запоминать их, находить отличительные признаки, называть отдельные части, воспитывать любовь к природе.</p> <p>6. Наблюдение за набуханием почек на деревьях □ закреплять умение понимать зависимость объектов и явлений в природе; вызывать радостные чувства. Расширять знания о том, что деревья и кустарники живые, весной от тепла пробуждаются почки, распускаются листочки.</p> <p>7. Наблюдение за птицами весной □ познакомить с жизнью птиц весной;</p>

	<p>воспитывать любовь и заботливое отношение к пернатым.</p> <p>8. Наблюдение за проталинами и зеленой травой □ закреплять умение понимать зависимость явлений в природе.</p> <p>9. Наблюдение за насекомыми □ формировать представление о разнообразии насекомых; обогащать и активизировать словарь; вызвать радостные переживания от общения с природой.</p> <p>10. «Чем питается божья коровка?» - рассказать детям о том, что жучок — хищник, поедает очень маленьких букашек (тлю).</p> <p>11. Наблюдение за елочкой □ закреплять умение находить и описывать данное дерево; учить выделять данное дерево из группы других на основе внешних признаков.</p> <p>12. Наблюдение за одуванчиком -формировать представления о взаимосвязях в живой и неживой природе, знакомство с первым весенним цветком, его строением; развивать наблюдательность, речь, память, расширять кругозор; воспитывать эмоциональный отклик на красоту растения.</p>
<b>Лето</b>	<p>1. Наблюдение за погодой □ формировать представление детей о лете, об основных признаках ( солнце светит ярко, стало очень тепло, цветет много цветов, вокруг все зелено).</p> <p>Развивать внимание, память; - формировать эмоционально-положительное отношение к природе и поддерживать радостное настроение.</p> <p>2. Наблюдение за облаками □ формировать представление о явлениях неживой природы, развивать речь.</p> <p>3. Наблюдение за насекомыми □ расширять знания детей о живой природе; учить наблюдать за насекомыми, не причиняя им вреда.</p> <p>4. Наблюдение за деревьями и кустарниками. Расширять и углублять знания детей о растениях.</p> <p>5. Наблюдение за бабочками на цветках. Закреплять названия частей туловища бабочек.</p> <p>6.Расширять представления о насекомых; учить отличать бабочку, видеть её</p>

красоту; воспитывать бережное отношение к бабочкам. Показать детям бабочку, сидящую на цветке; побеседовать о том, почему нельзя ловить бабочек.

7. Наблюдение за муравьями - расширять знания детей о насекомых; показать муравьев, отметить их поведение; воспитывать бережное отношение к насекомым.

8. «Наблюдение за божьей коровкой?» - показать отличительные особенности божьей коровки; подвести к пониманию того, что все насекомые ☐ живые (они дышат, двигаются, питаются) ; закреплять желание наблюдать за насекомыми и беречь их.

9. Наблюдение за воробьями - формировать умение узнавать пернатых по внешнему виду, продолжить знакомство с внешними особенностями воробья; развивать речь, память, внимание; воспитывать доброжелательное отношение ко всему живому.

10. Рассматривание плодовых кустарников - расширять представления о кустарниках; показать изменения, происходящие с ними летом; познакомить с плодами разных кустарников; воспитывать бережное отношение к природе.

11. Наблюдение за цветами на клумбе - развивать желание любоваться цветущими растениями; учить различать некоторые цветы по форме и цвету (ромашка, календула) ; воспитывать желание беречь цветы.

12. Познакомить детей с различными видами деревьев. Закреплять представление о названии деревьев и об их основных частях. Обогащать представления детей о значении леса в жизни человека. Формировать бережное отношение к природе.

13. 1. Знакомство со свойствами воды: льется, ею можно умываться, она прозрачная, чистая. 2. Рассказать детям, что вода холодная, бывает горячая. Предложить потрогать. Вода журчит, булькает, льется. 3. Продолжать закреплять знания о воде: она прозрачная, в воде можно купаться (купают куклу) 4. Обобщить знания детей о воде. Предложить детям перелить воду из

	<p>кружки в чашечку, в бутылку. Понаблюдать за поливкой растений старшими детьми.</p> <p>14. Наблюдение за птенцами. Закрепить название частей тела - голова, хвост, клюв. Птички летают, поют, клюют зернышки. Они чистят перышки, летают с ветки на ветку. Наблюдение за голубями. Голуби большие, воробьи ? маленькие. Рассмотреть части тела, послушать, как воркуют. Голубь ходит важно, не боится людей. Обобщить знания детей о птицах, уметь отличать воробья от голубя.</p>
--	--

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

### **Приобщение к искусству**

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

### **Изобразительная деятельность**

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкально-художественная деятельность**

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха,

чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства.

Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

### **Изобразительная деятельность**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и



коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная)

и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах

глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.

Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя

полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

### **Музыкально-художественная деятельность**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

Способствовать развитию музыкальной памяти.

Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

**Формы работы по образовательным областям**

<b>Направления развития и образования детей (образовательные области)</b>	<b>Формы работы</b>
	<b>Младший дошкольный возраст</b>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Игра</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Упражнения</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>• Игра</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Чтение</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Праздник</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсия</li> <li>• Поручение</li> <li>• Дежурство.</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Ситуация общения.</li> <li>• Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Игра</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игра-экспериментирование.</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование.</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>

<b>Художественное-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Изготовление украшений</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Экспериментирование со звуками</li> <li>• Музыкально- дидактическая игра</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> </ul>
---	--

### **2.3.Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик. Реализация национально-регионального компонента**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

<b>Виды деятельности</b>	<b>Особенности видов деятельности</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.
<b>Игровая деятельность</b>	является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой

	<p>решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.</p> <p>Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.</p> <p>При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).</p>
<b>Коммуникативная деятельность</b>	<p>направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней</p>



	находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
<b>Конструирование и изобразительная деятельность детей</b>	представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

<b>Музыкальная деятельность</b>	организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.
<b>Двигательная деятельность</b>	организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

<b>Виды практик</b>	<b>Особенности организации</b>
<b>Совместная игра</b>	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

<p><b>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</b></p>	<p>Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.</p>
<p><b>Творческая мастерская</b></p>	<p>Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской □ это обычно</p>

	<p>задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.</p>
<p><b>Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)</b></p>	<p>форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.</p>
<p><b>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</b></p>	<p>носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.</p>

### **Региональный компонент содержания образования, использование парциальных программ**

Это формирование у детей элементарных исторических представлений. Реализация данного направления осуществляется в воспитании бережного отношения к семейным традициям; к национальным традициям; эстетическое восприятие памятников архитектуры.

Знакомство с природой родного края, ее особенностями, воспитание экологической культуры составляют направление национально-регионального компонента.

Содержание этой части составляют не только знания о временах года, о растениях и животных, но и небольшие исследования, мини-эксперименты, опыты. Большая роль в экологическом воспитании отводится литературным произведениям. Приобщение детей к национальной культуре осетинского народа. Процесс ознакомления детей с национальной культурой осуществляется в различных видах детской деятельности:

- игровая деятельность (игры с куклами в национальных костюмах, народные подвижные игры);
- экскурсии в выставочные залы, концерты, театры;
- организация выставок изделий национального декоративно-прикладного творчества;
- театрализованная деятельность, народные праздники.

**Реализация образовательной деятельности в рамках национально – регионального компонента**

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые

<ul style="list-style-type: none"> <li>•Наблюдение</li> <li>•Чтение</li> <li>•Игра</li> <li>•Игровое упражнение</li> <li>•Проблемная ситуация</li> <li>•Беседа</li> <li>•Совместная с воспитателем игра</li> <li>•Совместная со сверстниками игра</li> <li>•Индивидуальная игра</li> <li>•Праздник</li> <li>•Экскурсия</li> <li>•Ситуация морального выбора</li> <li>•Проектная деятельность</li> <li>•Интегративная деятельность</li> <li>•Коллективное обобщающее занятие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Игровое упражнение</li> <li>•Совместная с воспитателем игра</li> <li>•Совместная со сверстниками игра</li> <li>•Индивидуальная игра</li> <li>•Ситуативный разговор с детьми</li> <li>•Педагогическая ситуация</li> <li>•Беседа</li> <li>•Ситуация морального выбора</li> <li>•Проектная деятельность</li> <li>•Интегративная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Совместная со сверстниками игра</li> <li>•Индивидуальная игра</li> <li>•Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> </ul>
--	--	---

## 2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка индивидуальности и инициативы воспитанников ДОУ осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах

деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.); Основой реализации Программы является развивающая предметно-пространственная среда, необходимая для реализации индивидуального потенциала ребёнка, развития его во всех специфических детских видах деятельности. Предметно-развивающая среда подбирается с учетом возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей. В ДОУ она строится так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно - эстетическое, познавательное, речевое и социально □ коммуникативное развитие обучающихся воспитанников. При создании предметной среды учитывается гендерная специфика.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

**Ведущая цель** ДОУ - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

### **Основные задачи взаимодействия ДОУ с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения

детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

□ создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

□ привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

□ поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **Основные направления и формы работы с семьей**

Взаимопознание и взаимоинформирование. Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.



Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды и информационно-познавательные уголки. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а

также в семейных календарях.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых. В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностноцентрированности.

Тематика просвещения родителей: правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение и пр.. Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов, на саморазвитие и самосовершенствование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн -конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания совместной работы.

### **Перспективный план работы с родителями**

**во второй младшей группе на 2019-2020 учебный год.**

**Цель:** Вовлечение максимального числа родителей в образовательный процесс, осуществляемый с детьми младшей группы.

**Задачи:**

1. Создать условия открытости образов в пространстве группы (информация родителей о предстоящих темах недели, детском продукте, ожидаемой помощи

родителей, участие родителей в мероприятиях, деятельности, режимных моментах и т.д.)

2. Обеспечить психолого – педагогическое просвещение родителей по направлениям:

- особенности развития детей 3-4 года жизни;
- создание оптимальных условий дома для ребёнка;
- способы общения и взаимодействия с ребёнком;

3. Внедрить в работу нетрадиционные формы взаимодействия с родителями.

### **Ожидаемый результат:**

Между педагогами и родителями установятся доверительные отношения, что приведёт к созданию благоприятного климата для развития ребёнка.

У родителей возникнет интерес к процессу воспитания и обучения детей.

У педагогов повысится профессиональный уровень.

У детей появится положительная мотивация посещения детского сада.

		<b>Мероприятия</b>	<b>Ответственный</b>
<b>Сентябрь</b>	<b>1</b>	Индивидуальные консультации «Идём в детский сад», «Как облегчить адаптацию?», «Что должно быть в шкафчике»; Групповое родительское собрание № 1 «Задачи воспитания и обучения на учебный год»; Оформление наглядной агитации: «Уголок для родителей»; режим дня; сетка занятий; возрастные особенности детей; Анкетирование: «Отношение к осетинскому языку в семьях воспитанников»	Воспитатели      Восп-ль по обучению осет.яз.
	<b>2</b>	Консультации «Возрастные психологические особенности дошкольника»; Беседа «О соблюдении режима дня в детском саду и	Воспитатели

		дома»; Буклет «Как помочь ребенку в период адаптации»	Педагог - психолог
	3	Консультация «Значение и организация утренней гимнастики в семье» Составление социального паспорта семьи; Памятка «Мадаелонаэвзаг»	Рук-ль по физвоспитанию  Восп-ль по обучению осет.яз.
	4	Консультация о правилах дорожного движения: «Чтобы не было беды». Наглядно – текстовая информация «Адаптация в ДОУ»; Консультация «Музыкальное воспитание в семье»	Воспитатели  Муз.рук-ль
	1	Консультация «Кризис 3-х лет» Консультация «Поговорим о правильном питании»; Наглядная агитация «Уголок здоровья»;	Педагог – психолог  Ст.медсестра
Октябрь	2	Беседа «О необходимости регулярного посещения детского сада»; Консультация: «Чтобы не скучали». (предложить игры, в которые можно поиграть по дороге домой). Папка –передвижка «Коста- Солнце осетинской поэзии»	Воспитатели  Восп-ль по обучению осет.яз.
	3	Консультация «Учим ребенка слушать музыку» Консультация «Значение и необходимость изучения осетинского языка в дошкольном возрасте с учетом ФГОС ДОО».	Муз.рук-ль Восп-ль по обучению осет.яз.
	4	Буклет «Значение режима дня для здоровья ребенка» Привлечение родителей к пополнению предметно – развивающей среды в группе;	Рук-ль по физвоспитанию

Ноябрь	1	Консультация «Права наших детей», «Конвенция о правах ребенка»;	Воспитатели
	2	Наглядно – текстовая информация «Я и мои права»;	Воспитатели
	3	Консультация «Профилактика гриппа – оздоровление детей в детском саду и дома»;	Воспитатели
	4	Консультация «Закаливание - первый шаг на пути к здоровью»	Рук-ль по физвоспитанию
	5	Беседа «О необходимости развития мелкой моторики рук»; Консультация для родителей детей не владеющих осетинской речью «Давайте поговорим... по осетински».	Воспитатели Восп-ль по обучению осет.яз.
Декабрь	1	Консультация «Зачем и как учить стихи»; Помощь родителей в подготовке костюмов к новогоднему утреннику; Буклет. «Проведем выходной день с пользой»	Воспитатели  Рук-ль по физвоспитания
	2	Беседа «О правилах поведения на празднике»; Консультация «Родителям о музыкальном воспитании дошкольников». «Изготовление чесночных кулонов для профилактики ОРЗ и простуды»	Воспитатели Муз.рук-ль  Рук-ль по физвоспитания
	3	Оформление группы к Новому году; Общее родительское собрание № 2; Буклет. «Профилактика нарушения осанки и плоскостопия»	Воспитатели  Рук-ль по физвоспитания
	4	Консультация «Советы по укреплению физического здоровья детей». Памятка «Пальчиковые игры для развития осетинской речи»	Рук-ль физвоспитания Восп-ль по обучению

			осет.яз.
Январь	1	Наглядно – текстовая информация «Игры и забавы зимой»;	Воспитатели
	2	Буклет «Наказание и поощрение- что важнее»	Педагог – психолог
	3	Привлечение родителей к изготовлению лэпбуков Папки – передвижки: «Зимние игры и развлечения»; «Как уберечься от простуды»;	Воспитатели Ст.медсестра
	4	Подготовка буклетов: «Правила пожарной безопасности». Консультация «Двигательный режим ребёнка»	Воспитатели Рук-ль по физвоспитания
	5	Памятка «Как помогать детям в овладении осетинским языком»	Восп-ль по обучению осет.яз.
Февраль	1	Рекомендации по использованию художественной литературы для развития духовно – нравственных качеств. Памятка «Зон дамадаæлонæвзаг»	Воспитатели  Восп-ль по обучению осет.яз.
	2	Консультация: «Когда бывает скучно». (предложить игры, в которые можно поиграть по дороге домой). Памятка «Если ребенок часто плачет»	Воспитатели  Педагог - психолог
	3	Информационный стенд: памятка «Привитие трудолюбия с помощью домашних обязанностей». Буклет «Осетинские скороговорки и чистоговорки»	Воспитатели Восп-ль по обучению осет.яз.
	4	Консультация мастер-класс: «Организация театрального уголка в домашних условиях»	Воспитатели

<b>Март</b>	<b>1</b>	Памятка для родителей «7 правил для всех (о наказаниях ребенка)»;	Воспитатели
	<b>2</b>	Консультация «Мамы разные нужны»; Информационный стенд: «Растим здорового ребёнка»-	Руководитель физвоспитания
	<b>3</b>	Буклет«Языковые игры»  Консультации «Как преодолеть капризы»; Наглядная агитация «Это интересно»;	Восп-ль по обучению осет.яз. Воспитатели
	<b>4</b>	Консультация. «Дыхательная гимнастика. Наглядно – текстовая информация «Роль искусства в развитии ребенка»;	Рук-ль по физвоспитания
<b>Апрель</b>	<b>1</b>	Наглядно – текстовая информация «Особенности развития речи ребенка»; Консультация «Я и дорога»;	Воспитатели
	<b>2</b>	Анкетирование «Ваше мнение о работе ДОУ»; Памятка: «Как научить ребенка дружить». Буклет «Авдæнызарджытæ»	Воспитатели Восп-ль по обучению осет.яз.
	<b>3</b>	Наглядно – текстовая информация «Роль семьи в воспитании ребенка»; Консультация: «Развитие мелкой моторики». Семинар-практикум «Формирование ритмического, динамического и тембрового слуха у детей».	Воспитатели  Муз.рук-ль
	<b>4</b>	Консультация:«Ваш ребёнок имеет право» Консультация «Физические упражнения в детском саду и дома»	Воспитатели Рук-ль по физвоспитания
<b>Май</b>	<b>1</b>	Родительское собрание № 3 «Итоги за год»; Консультация:«Безопасность детей в ваших руках».	Педагоги ДОУ

	<b>2</b>	Оформление стенгазеты «Они сражались за Родину...»; Оформление наглядной агитации в группах «Уголок для родителей»: «Что должен знать и уметь выпускник младшей группы»;	Воспитатели
	<b>3</b>	Папка-передвижка: "Опасности, подстерегающие ребёнка на прогулке(ОБЖ)". Буклет «Секреты психологии успеха в воспитании ребенка» педагог- психолог Консультация «Развитие у детей физических качеств в подвижных играх»	Воспитатели  Педагог – психолог  Рук-ль по физвоспитания
	<b>4</b>	Наглядно – текстовая информация «Ребенок в мире техники и технологии»; Индивидуальные беседы :«Иронаудзурут»	Воспитатели Восп-ль по обучению осет.яз.
	<b>5</b>	Консультация: «Игровой уголок ребёнка в вашем доме»	Воспитатели



### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

Программа «от рождения до школы», действующая в ДООУ обеспечена учебно - методическим комплектом, работой над совершенствованием которого постоянно ведется авторским коллективом программы.

В комплект входят:

- основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»; Н.Е.Вераксы, «Детский сад 2100» Р.Н. Бунеева, Е.В.Бунеевой, « Мир открытий» Л.Г. Петерсон.
- комплексно □ тематическое планирование;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно □ дидактические пособия;
- электронные образовательные ресурсы.

Учебно методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающих достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

#### **Распорядок дня**

Правильный распорядок дня - рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

#### **РЕЖИМ ДНЯ**

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность,	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8:20-8:25
Подготовка к завтраку, завтрак	8:25 - 8:55

Игровая и самостоятельная деятельность	8:55- 9.00
Организованная образовательная деятельность.	9.00- 9:40
Самостоятельная игровая деятельность	9.40 -10.00
Завтрак 2	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10:10-12:00
Возвращение с прогулки	12:00- 12:15
Подготовка к обеду, обед	12:15 -12:50
Подготовка ко сну, сон	13:00 -15:00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность.	15:00 -15:20
Организованная образовательная деятельность	15:10 -15:55
Полдник	15:25 - 15:40
Чтение художественной литературы	15:55 -16:10
Самостоятельная игровая деятельность	16:10 -16:20
Подготовка к ужину, ужин	16:20 -16:45
Игры, самостоятельная деятельность	16:45 -17:15
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17:15 -19:00

### **3.2.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда ДООУ обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы, а также территории, прилегающей к ДООУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- реализацию Программы в полном объеме;

- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДООУ является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено необходимыми и достаточными средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на территории) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих

предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

-наличие в ДООУ или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

-наличие в ДООУ или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

<b>Помещение</b>	<b>Вид деятельности, процесс</b>	<b>Участники</b>
Музыкальный зал	Образовательная область «Художественно-	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети младшей группы

	эстетическое развитие», утренняя разминка	
	Праздники, развлечения, концерты, театры	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети младшей группы, театральные коллективы города и региона
	Театральная деятельность	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети младшей группы, родители
Физкультурн ый зал	Утренняя разминка	Руководитель по физической культуре, воспитатели, дети младшей группы
	Образовательная область «Физическое развитие»	Руководитель по физической культуре, воспитатели, дети младшей группы
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	Руководитель по физической культуре, воспитатели, дети младшей группы, родители
	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Педагоги ДООУ, родители, дети
Групповая комната	Сенсорное развитие, развитие речи, познавательное развитие, ознакомление с художественной	Дети, педагоги

	<p>литературой и художественно-прикладным творчеством, развитие элементарных математических представлений, подготовка к обучению грамоте, развитие элементарных историко-географических представлений, сюжетно-ролевые игры, самообслуживание, трудовая деятельность, самостоятельная творческая деятельность, ознакомление с природой, труд в природе, игровая деятельность</p>	
Спальня	<p>Дневной сон</p> <p>Гимнастика после сна, «дорожка здоровья»</p>	Дети, воспитатели,
Приемная	<p>Информационно-просветительская работа с родителями</p> <p>Самообслуживание</p>	Дети, родители, воспитатели

Медицинский блок	Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.)	Медицинские работники
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам Информационно-просветительская деятельность	Старший воспитатель

Оборудование помещений ДООУ безопасно, эстетически привлекательно, является здоровьесберегающим и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- ☐ уголок для сюжетно-ролевых игр;
- ☐ уголок ряжения (для театрализованных игр);
- ☐ книжный уголок;
- ☐ зона для настольно-печатных игр;
- ☐ выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- ☐ уголок природы (наблюдений за природой);
- ☐ спортивный уголок;;
- ☐ уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей ☐ конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- ☐ игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- ☐ игровой уголок (с игрушками, строительным материалом) и др.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДООУ выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности ☐ статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В младшей группе в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского



сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участием в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда ДООУ организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

**Таблица «Основные традиционные праздники и развлечения»**

Месяц	Общегосударственные праздники	Обрядовые праздники	Традиционные праздники
Сентябрь	- «День знаний» -«День дошкольного работника»		
Октябрь		-Неделя фольклорных праздников «Осенины»	- «День улыбки» (спортивный праздник)
Ноябрь	- «День матери» -«День народного единства»		
Декабрь			-«Навстречу новому году»
Январь		- «Пришла Коляда на кануне	

		Рождества»	
Февраль	-«День защитника Отечества»		- Акция «Птичья столовая»
Март	-«Международный женский день»	- «Масленица»	- Встреча весны -Акция «Скворечник»
Апрель	- «День смеха» -«Всемирный день здоровья»	- «Пасха»	
Май	- «День Победы»		- «До свидания детский сад!»
Июнь	- «День защиты детей»		- День России
Июль		- «Иван Купала»	-День безопасности дорожного движения
Август	-«День государственного флага России»		-«До свидания, лето красное!»

Данный подраздел тесно связано с организацией культурно-досуговой деятельности учреждения – важной части системы организации жизни детей и взрослых в детском саду, которая имеет широкий спектр влияния на образование и развитие ребёнка.

### **3.4.Обеспеченность методическими материалами и средствами**

#### **обучения и воспитания**

1. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
2. Основная образовательная программа дошкольного образования ГБОУ прогимназии «Эрудит» на 2019 - 2020 учебный год.
3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая

группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие, - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.

4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года).-

5.Соломенникова О.А. Ознакомление с природой младшая группа 3 4 года

6. Положение об основной образовательной программе дошкольного образования ГБОУ прогимназии «Эрудит»

7.Программа «Школа2000» «Мир открытий» Под редакцией. Л.Г.Петерсон. Е.Е. Кочемасова. « Детский сад 2100» Под редакцией Р.Н.Бунеева

«Лесные истории» Е.В. Бунеевой.