

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РСО-АЛАНИЯ

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Центр образования «Эрудит»

РАССМОТРЕНО
Методическим объединением
учителей НОО

Протокол №5 от «20» июня 2024 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора

Иксава Е.Л.

УТВЕРЖДЕНО
Директор

Фидарова Э.Х.

Приказ №68 Д-1 от «28» июня 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 6109405)

учебного предмета «Труд (технология)»

для обучающихся 1–4 классов

Владикавказ 2024

Содержание программы:

I.	Пояснительная записка -	2
II.	Общая характеристика учебного предмета -	2-4
III.	Описание места предмета в учебном плане -.....	4
IV.	Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета -	4-6
V.	Содержание учебного предмета -	7-10
VI.	Тематическое планирование -	11-15
VII.	Учебно-методическое, материально-техническое и информационное обеспечение образовательного процесса	16

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Технология» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули. Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социальноэкономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

Родной язык — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов

практической деятельности.

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также

духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи курса:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи: воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям,

понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к

окружающей

природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;
воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

3. ОПИСАНИЕ МЕСТА ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 1 классе - 33 часа, 2-4 классе — 34 часа (по 1 часу в неделю).

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в

соответствии стехнической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования,

работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшитексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы; планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

К концу обучения в **третьем** классе обучающийся научится:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию

изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий; выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе

полученных знаний и умений.

5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства.

Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилиевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

2. Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косоугольного стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

3. Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

4. Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания,

персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет[1], видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий; классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки); читать и воспроизводить простой чертёж/эскиз развёртки изделия; восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия. *Работа с информацией:* анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов; на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные УУД:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения; прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Планируемые результаты	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.1.	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров	1	подготавливать рабочее место в зависимости от вида работы. Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании работы под руководством учителя;	http://school-collection.edu.ru http://www.n-shkola.ru http://www.uchportal.ru
1.2.	Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии	1	формировать общее понятие об изучаемых материалах, их происхождение, разнообразие и основные свойства, понимать отличие материалов от инструментов и приспособлений;	http://school-collection.edu.ru http://www.n-shkola.ru http://www.uchportal.ru
1.3.	Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы	1	подготавливать рабочее место в зависимости от вида работы. Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании работы под руководством учителя;	http://school-collection.edu.ru http://www.n-shkola.ru http://www.uchportal.ru
1.4.	Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии	1	рассматривать возможности использования, применения изучаемых материалов при изготовлении изделий, предметов быта и др. людьми разных профессий;	http://school-collection.edu.ru http://www.n-shkola.ru

	сферы обслуживания			http://www.uchportal.ru
1.5.	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	2	приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;	http://school-collection.edu.ru http://www.n-shkola.ru http://www.uchportal.ru

2.1.	Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий	1	под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место;	http://school-collection.edu.ru http://www.n-shkola.ru http://www.uchportal.ru
2.2.	Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей	1	под руководством учителя наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету, толщине, прочности. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой (сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание, резание бумаги ножницами и др.), правила безопасной работы, правила разметки деталей (экономия материала, аккуратность);	http://school-collection.edu.ru http://www.n-shkola.ru http://www.uchportal.ru

2.3.	Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему	1	выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему; выполнять выделение деталей способами обрывания, вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.);	http://school-collection.edu.ru http://www.n-shkola.ru http://www.uchportal.ru
2.4.	Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий)	1	рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы; анализировать простейшую конструкцию изделия; выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения;	http://school-collection.edu.ru http://www.n-shkola.ru http://www.uchportal.ru
2.5.	Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги	1	выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему; выполнять выделение деталей способами обрывания, вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.);	http://school-collection.edu.ru http://www.n-shkola.ru http://www.uchportal.ru
2.6.	Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной	1	под руководством учителя наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету, толщине, прочности. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой (сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание, резание бумаги ножницами и др.), правила безопасной работы, правила разметки деталей (экономия	http://school-collection.edu.ru http://www.n-shkola.ru http://www.uchportal.ru

			материала, аккуратность);	
2.7.	Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.)	1	анализировать декоративно-художественные возможности разных способов обработки бумаги, например, вырезание деталей из бумаги и обрывание пальцами);	http://school-collection.edu.ru http://www.n-shkola.ru http://www.uchportal.ru
2.8.	Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий	1	определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, шаблон и др.), использовать их в практической работе;	http://school-collection.edu.ru http://www.n-shkola.ru http://www.uchportal.ru
2.9.	Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др.	1	анализировать декоративно-художественные возможности разных способов обработки бумаги, например, вырезание деталей из бумаги и обрывание пальцами);	http://school-collection.edu.ru http://www.n-shkola.ru http://www.uchportal.ru
2.10	Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон	2	применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем;	http://school-collection.edu.ru http://www.n-shkola.ru http://www.uchportal.ru
2.11.	Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.).	0.5	С помощью учителя организовывать рабочее место для работы с пластическими массами, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями, в процессе выполнения изделия проверять и восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место;	http://www.n-shkola.ru http://www.uchportal.ru

2.12.	Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы	0.5	Использовать при лепке приёмы работы с пластичными материалами (сплющивание, скручивание, разрезание, прищипывание и др.);	http://www.n-shkola.ru http://www.uchportal.ru
2.13.	Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки)	0.5	Сравнивать и классифицировать собранные природные материалы по их видам (листья, ветки, камни и др.);	http://www.n-shkola.ru http://www.uchportal.ru
2.14.	Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей	0.5	Сравнивать и классифицировать собранные природные материалы по их форме. Рассуждать о соответствии форм природного материала и известных геометрических форм;	http://www.n-shkola.ru http://www.uchportal.ru
2.15.	Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах	0.25	Под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с текстильными материалами, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте;	http://www.n-shkola.ru http://www.uchportal.ru
2.16.	Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.)	0.25	Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (игла, ножницы, напёрсток, булавка, пяльцы), использовать в практической работе иглу, булавки, ножницы;	http://www.n-shkola.ru http://www.uchportal.ru
2.17.	Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка	0.5	Выполнять подготовку нитки и иглы к работе: завязывание узелка, использование приёмов отмеривания нитки для шитья, вдевание нитки в иглу;	http://www.n-shkola.ru http://www.uchportal.ru
2.18.	Использование дополнительных отделочных материалов	1	Использовать различные виды строчек, стежков в декоративных работах для (отделки) оформления изделий;	http://www.n-shkola.ru http://www.uchportal.ru
Итого по модулю		15		

3.1.	Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания	3	Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку;	http://www.n-shkola.ru http://www.uchportal.ru
3.2.	Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции	1	Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;	http://www.n-shkola.ru http://www.uchportal.ru
3.3.	Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов	1	Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов;	http://www.n-shkola.ru http://www.uchportal.ru
3.4.	Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку	2	Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;	http://www.n-shkola.ru http://www.uchportal.ru
3.5.	Конструирование по модели (на плоскости)	1	Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку;	
3.6.	Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла	2	Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла;	http://www.n-shkola.ru http://www.uchportal.ru

Итого по модулю		10		
4.1.	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	1	Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях;	http://www.n-shkola.ru http://www.uchportal.ru
4.2.	Информация. Виды информации	1	Выполнять простейшие преобразования информации (например, перевод текстовой информации в рисуночную и/или табличную форму);	http://www.n-shkola.ru http://www.uchportal.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33		

Тематическое планирование уроков технологии 2 класс

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов	Планируемые результаты
1	Художественная мастерская	8 ч.	наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов; открывать новые знания и умения; решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение; сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов; корректировать при необходимости конструкцию изделия, технологию его изготовления;

			искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров. ЦОР https://resh.edu.ru/https://uchi.ru/ https://educont.ru/
2	Чертёжная мастерская	8 ч.	- изготавливать изделие с опорой на рисунки и план; - осуществлять контроль по шаблону; - оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции); - обсуждать и оценивать результаты труда одноклассников; - искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); - бережно относиться к окружающей природе. - выполнять данную учителем часть задания, осваивать умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе; - обобщать (называть) то новое, что освоено; ЦОР https://resh.edu.ru/https://uchi.ru/ https://educont.ru/
3	Конструкторская мастерская	10 ч.	оценивать результат своей деятельности - уважительно относиться к людям разного труда и результатам их труда, к защитникам Родины, к близким и пожилым людям, к соседям и др. осваивать умение использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе (разметка с помощью чертёжных инструментов и др.); - сравнивать конструктивные и декоративные особенности зданий разных по времени и функциональному назначению; - работать в группе, исполнять социальные роли, осуществлять сотрудничество; обобщать (называть) то новое, что освоено. - искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);

4	Рукодельная мастерская	8	<p>отделять известное от неизвестного;</p> <p>- открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения, испытания (виды и способы соединения деталей разных изделий, приёмы работы шилом, доступные механизмы, соединительные материалы)</p> <p>- делать выводы о наблюдаемых явлениях;</p> <p>- составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану;</p> <p>- отбирать необходимые материалы для изделий;</p> <p>ЦОР https://resh.edu.ru/https://uchi.ru/ https://educont.ru/</p>
	Итого:	34	

Тематическое планирование уроков технологии 3 класс

№ уро ка п/п	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты
«Информационная мастерская» (3 ч.)			
1	Вспомним и обсудим <i>Творческая работа. Изделие из природного материала по собственному замыслу.</i>	1	наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов; открывать новые знания и умения; решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение;
2	Знакомимся с компьютером <i>Исследование.</i>	1	сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов;
3	Компьютер - твой помощник <i>Практическая работа</i> Что узнали, чему научились.	1	корректировать при необходимости конструкцию изделия, технологию его изготовления; искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете;

			<p>знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров.</p> <p>ЦОР https://resh.edu.ru/https://uchi.ru/ https://educont.ru/</p>
4	<p>Как работает скульптор? <i>Беседа.</i></p>	1	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдать и отбирать природные материалы; - называть известные природные материалы; - объяснять свой выбор предметов окружающего мира - делать выводы о наблюдаемых явлениях. <p>ЦОР https://resh.edu.ru/https://uchi.ru/ https://educont.ru/</p>
5	<p>Скульптуры разных времен и народов <i>Лепка.</i></p>	1	<p>Оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции);</p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщать (называть) то новое, что освоено. - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (влияние тона деталей и их сочетаний на общий вид композиции); - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; <p>-отбирать необходимые материалы для композиций; ЦОР https://resh.edu.ru/https://uchi.ru/ https://educont.ru/</p>
6	<p>Статуэтки. <i>Лепка. Статуэтки по мотивам народных промыслов.</i></p>	1	<ul style="list-style-type: none"> - изготавливать изделие с опорой на рисунки и план; - осуществлять контроль по шаблону; - оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции);
7	<p>Рельеф и его виды. <i>Барельеф из пластилина.</i></p>	1	<ul style="list-style-type: none"> - изготавливать изделие с опорой на рисунки и план; - осуществлять контроль по шаблону; - оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции);

			- обсуждать и оценивать результаты труда одноклассников; - искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); - бережно относиться к окружающей природе. - выполнять данную учителем часть задания, осваивать умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе;
8	Как придать поверхности фактуру и объём? <i>Шкатулка или ваза с рельефным изображением</i>	1	- выполнять данную учителем часть задания, осваивать умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе;
9	Конструируем из фольги <i>Подвеска с цветами.</i> Что узнали, чему научились.	1	- обобщать (называть) то новое, что освоено; ЦОР https://resh.edu.ru/https://uchi.ru/ https://educont.ru/
10	Вышивка и вышивание <i>Мешочек с вышивкой крестом</i>	1	<u>Самостоятельно:</u>
11	Строчка петельного стежка <i>Сердечко из флиса</i>	1	• анализировать образцы изделий с опорой на памятку; • организовать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;
12	Пришивание пуговиц <i>Браслет с пуговицами</i>	1	• наблюдать и сравнивать разные вышивки, строчку косого стежка и её вариант “Болгарский крест”;
13	Наши проекты. <i>«Волшебное дерево»</i>	1	• планировать практическую работу и работать по составленному плану;
14	<i>Подарок малышам «Волшебное дерево»</i>	1	• отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • обобщать то новое, что освоено;
15	История швейной машины <i>Бабочка из поролона и трикотажа</i>	1	• оценивать результат своей работы и работы одноклассников; • изготавливать изделия с опорой на рисунки, схемы;
16	Футляры <i>Ключница из фетра</i>	1	<u>С помощью учителя:</u>
17	Наши проекты. <i>Подвеска «Снеговик»</i> Что узнали, чему научились.	1	• наблюдать и сравнивать приёмы выполнения строчки “Болгарский крест”, “крестик” и строчки косого стежка, приёмы выполнения строчки петельного стежка и её вариантов; • назначение изученных строчек; Способы пришивания разных видов пуговиц; • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать конструкторско- технологические задачи через пробные упражнения; • искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете.

			<ul style="list-style-type: none"> • поддерживать мотивацию и интересы учеников к декоративно-прикладным видам творествам; • знакомить с культурным наследием своего края, учить уважительно относиться к труду мастеров; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважении учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета “Технология”. <p>ЦОР https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://educont.ru/</p>
18	Строительство и украшение дома <i>Изба из гофрированного картона</i>	1	<p>С амостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель; - организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); - осуществлять контроль по шаблону, линейке, угольнику. <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления - классифицировать изделия и машины (по конструкции, назначению, функциям); - стимулировать интерес к практической геометрии, декоративно-прикладным видам творчества; - поощрять проявление внимания к другим, стремление делать подарки и совершать нравственные поступки; <p>поддерживать высокий уровень самооценки</p> <p>ЦОР https://resh.edu.ru/https://uchi.ru/ https://educont.ru/</p>
19	Объём и объёмные формы. Развёртка <i>Моделирование</i>	1	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления - классифицировать изделия и машины (по конструкции, назначению, функциям); - стимулировать интерес к практической геометрии, декоративно-прикладным видам творчества; - поощрять проявление внимания к другим, стремление делать подарки и совершать нравственные поступки; <p>поддерживать высокий уровень самооценки</p> <p>ЦОР https://resh.edu.ru/https://uchi.ru/ https://educont.ru/</p>
20	Подарочные упаковки <i>Коробочка для подарка</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> - отделять известное от неизвестного; - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения, испытания (виды и способы соединения деталей)
21	Декорирование (украшение) готовых форм	1	<ul style="list-style-type: none"> - отделять известное от неизвестного; - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения, испытания (виды и способы соединения деталей)

	<i>Украшение коробочки для подарка</i>		<p>разных изделий, приёмы работы шилом, доступные механизмы, соединительные материалы)</p> <ul style="list-style-type: none"> - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; - отбирать необходимые материалы для изделий; <p>ЦОР https://resh.edu.ru/https://uchi.ru/ https://educont.ru/</p>
22	Конструирование из сложных развёрток <i>Машина</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> - оценивать результат своей деятельности - уважительно относиться к людям разного труда и результатам их труда, к защитникам Родины, к близким и пожилым людям, к соседям и др.
23	Модели и конструкции <i>Моделирование из конструктора</i>	1	<p>осваивать умение использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе (разметка с помощью чертёжных инструментов и др.); - сравнить конструктивные и декоративные особенности зданий разных по времени и функциональному назначению;</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать в группе, исполнять социальные роли, осуществлять сотрудничество; обобщать (называть) то новое, что освоено. - искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); <p>ЦОР https://resh.edu.ru/https://uchi.ru/ https://educont.ru/</p>
24	Наши проекты. Парад военной техники	1	<ul style="list-style-type: none"> • уважительно относится к военным и их труду и службе в вооружённых силах; • пробуждать патриотические чувства гордости за свою страну и ее профессиональных защитниках; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология». <p>ЦОР https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://educont.ru/</p>
25	Наша родная армия <i>Открытка «Звезда» к 23 февраля</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> • уважительно относится к военным и их труду и службе в вооружённых силах; • пробуждать патриотические чувства гордости за свою страну и ее профессиональных защитниках; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология». <p>ЦОР https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://educont.ru/</p>

26	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг <i>Цветок к 8 марта</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> • уважительно относится к военным и их труду и службе в вооруженных силах; • пробуждать патриотические чувства гордости за свою страну и ее профессиональных защитниках; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология». <p>ЦОР https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://educont.ru/</p>
27	Изонить <i>Весенняя птица</i>	1	<p><u>С амостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать образцы изделия с опорой на памятку;
28	Художественные техники из креповой бумаги. Проверим себя	1	<ul style="list-style-type: none"> • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • планировать практическую работу и работать по составленному плану; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; <p>изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схему;</p> <p>ЦОР https://resh.edu.ru/https://uchi.ru/ https://educont.ru/</p> <ul style="list-style-type: none"> • •
29	Что такое игрушка? <i>Игрушка из прищепки</i>	1	<p><u>С амостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать образцы изделия с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результат своей работы и работы одноклассников. <p>ЦОР https://resh.edu.ru/https://uchi.ru/ https://educont.ru/</p>

30	Театральные куклы. Марионетки	1	С помощью учителя:
31	Игрушка из носка	1	• наблюдать и сравнивать народные и современные игрушки, театральные куклы, их место изготовления, назначение, конструктивно-художественные особенности, материалы и технологии изготовления;
32	Кукла-неваляшка	1	• отделять известное от неизвестного;
33	Кукла-неваляшка.	1	<ul style="list-style-type: none"> • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; • изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы; • проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в Приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; <p>обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике и других источниках информации.</p> <ul style="list-style-type: none"> • побуждать и поддерживать интерес к декоративно-прикладным видам искусства, уважительно относиться к людям соответствующих профессий; <p>поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».</p> <p>ЦОР https://resh.edu.ru/https://uchi.ru/ https://educont.ru/</p>
34	Что узнали, чему научились.	1	- обобщать (называть) то новое, что освоено;

Тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Наименования разделов и тем	Количество часов	Планируемые результаты
1-4	«Информационный центр»	4 ч	<p>Анализировать графические изображения по вопросам к ним; наблюдать и сравнивать художественно-конструкторские особенности различных изделий, делать выводы;</p> <p>организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда, осуществлять сотрудничество в малой группе;</p> <p>искать, отбирать и использовать необходимую информацию из разных источников;</p> <p>оценивать результаты своей работы и работы одноклассников; обобщать (называть) то новое, что освоено.</p> <p>Анализировать способы получения информации человеком в сравнении с возможностями компьютера;</p> <p>выполнять правила безопасного пользования компьютером;</p> <p>организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;</p> <p>осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать другу в совместной работе;</p> <p>оценивать результаты своей работы и работы одноклассников;</p> <p>осваивать способы создания и обработки текстов, тематических таблиц в компьютере, создания простейших презентаций в программе PowerPoint;</p> <p>выполнять практическую работу с опорой на инструкцию, рисунки и схемы;</p>

			<p>обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки.</p> <p>ЦОР https://resh.edu.ru/https://uchi.ru/ https://educont.ru/</p>
5-7	«Проект "Дружный класс"»	3ч	<p>Организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;</p> <p>осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;</p> <p>использовать полученные знания и умения в схожих и новых ситуациях;</p> <p>наблюдать и сравнивать дизайн предложенных образцов страниц, делать выводы о наблюдаемых явлениях;</p> <p>формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения проекта, обосновывать выбор оптимального решения;</p> <p>обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.</p>

8-11	«Студия "Реклама"»	4 ч	<p>Организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;</p> <p>осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;</p> <p>использовать полученные знания и умения о развёртках, чертежах, чертёжных инструментах для выполнения практических работ;</p> <p>анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления папок, коробок-упаковок;</p> <p>планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</p> <p>выполнять практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</p> <p>искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</p> <p>ЦОР https://resh.edu.ru/https://uchi.ru/ https://educont.ru/</p>
------	--------------------	-----	---

12 16	«Студия "Декор интерьера"»	5 ч	<p>Наблюдать и сравнивать интерьеры разных времён и стилей, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, конструктивные и технологические особенности разных художественных техник, приёмы их выполнения;</p> <p>решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения, исследования (понятия «интерьер», «декупаж», «полимеры», приёмы выполнения декупажа, плетения по кругу, свойства и приёмы обработки креповой бумаги, пенопласта, подвижное проволочное соединение деталей, свойства и приёмы);</p> <p>организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;</p> <p>осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;</p> <p>использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, ткани для выполнения практических работ;</p> <p>формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения;</p> <p>выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</p> <p>искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</p> <p>обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.</p> <p>ЦОР https://resh.edu.ru/https://uchi.ru/ https://educont.ru/</p>
----------	----------------------------	-----	---

17 19	«Новогодняя студия»	3 ч	<p>Наблюдать и сравнивать конструктивные особенности изделий, технологии их изготовления, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, способы соединения разных материалов;</p> <p>организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;</p> <p>анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления игрушек;</p> <p>наблюдать и сравнивать конструктивные и декоративные особенности изделий, особенности технологий их изготовления;</p> <p>выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</p> <p>искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете.</p> <p>ЦОР https://resh.edu.ru/https://uchi.ru/ https://educont.ru/</p>
----------	---------------------	-----	--

20 26	«Студия "Мода"»	7 ч	<p>Наблюдать и сравнивать конструктивные особенности изделий, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, технологические приёмы, делать выводы о наблюдаемых явлениях;</p> <p>открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (приёмы оклеивания картонной основы тканью с формированием сборок и складок, способы изготовления силуэтов фигур человека, приёмы вышивки крестообразной строчкой и её вариантами, узкими лентами, приёмы изготовления объёмной рамки для композиции и др.);</p> <p>знакомиться с историей костюма, культурой народов России и мира;</p> <p>организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;</p> <p>осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;</p> <p>исследовать свойства тканей натурального и искусственного происхождения, выбирать ткани для своих работ по свойствам и происхождению;</p> <p>анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий из тканей, комбинированных изделий; выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</p> <p>обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки</p> <p>ЦОР https://resh.edu.ru/https://uchi.ru/ https://educont.ru/</p>
----------	-----------------	-----	--

27 30	«Студия "Подарки"»	4 ч	<p>Открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (особенности конструкций изделий и их изготовление);</p> <p>планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</p> <p>выполнять практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, использовать полученные знания о развёртках, чертежах, чертёжных инструментах и умения работать с ними для выполнения практических работ;</p> <p>формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения.</p> <p>искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</p> <p>обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, ЦОР https://resh.edu.ru/https://uchi.ru/ https://educont.ru/</p>
----------	--------------------	-----	---

31 34	«Студия "Игрушки"»	4 ч	<p>Наблюдать и сравнивать конструктивные и декоративные особенности изделий, технологии их изготовления, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, способы подвижного и неподвижного соединения разных материалов; открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения, исследования (конструктивные особенности механизмов игрушек - попрыгушек, качающихся игрушек, игрушек типа «Щелкунчик», игрушек с рычажным механизмом); знакомиться с традициями и творчеством мастеров-игрушечников родного края и России;</p> <p>организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;</p> <p>использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, ткани и других материалов для выполнения практических работ;</p> <p>выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</p> <p>искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</p> <p>обсуждать и оценивать результаты своей работы</p> <p>ЦОР https://resh.edu.ru/https://uchi.ru/ https://educont.ru/</p>
		34 ч	